

2 రాష్ట్రం

సర్కారు గ్రీన్ సిగ్నల్

» నిమజ్జనానికి అనుమతి ఇస్తామని, ప్లాస్టర్ ఆఫ్ ప్యారిస్ (పీఓపీ) విగ్రహాలను నెక్లెస్ రోడ్డు, ఎస్టీఆర్ మార్గం వైపు ఏర్పాటు చేసిన ప్రత్యేక ప్రాంతాలలోని నిమ జ్ఞనం చేయాలని అధికారులు ఇప్పటి వరకు చెబుతుండడం తెలిసిందే. ట్యాంకేబండ్ మార్గంలో ఎట్టి పరిస్థితుల్లోనూ నిమజ్జనానికి అనుమతులు ఇవ్వబోమని అంటుండం విడితమే. ఇదే సమయంలో ఎక్కడి విగ్రహాలను అక్కడే నిమజ్జనం చేయాలని, ఇందుకోసం ఆయా ప్రాంతాలలో ఏర్పాటు చేసిన ప్రత్యేక కొలనలను వాడుకోవాలని అధికారులు చెబుతూ రాసాగారు. దీనికి అనుగుణంగానే గణేష్ ఉత్సవాలు మొదలై వారం రోజులు దాటినా ట్యాంకేబండ్పై ఒక్క క్రేన్‌ను కూడా అధికారులు ఏర్పాటు చేయలేదు.

ఇదే సమయంలో నెక్లెస్ రోడ్డు, ఎస్టీఆర్ మార్గ్ ప్రాంతాలలో నామామాత్రంగా కొన్ని క్రేన్లను ఏర్పాటు చేశారు. అయితే సర్కారు అనుసరిస్తున్న విధానాలను భా గ్యునగర్ గణేష్ ఉత్సవ సమితితో పాటు ఓజిపి, సంఘ్ పరిషత్ నాయకులు తీవ్రంగా ఖండించారు. దీనిపై గణేష్ ఉత్సవ సమితి నాయకులు మామరొజులాగా పలు ప్రాంతాలలో నిరసనలు చేయసాగారు. ట్యాంకేబండ్పై విగ్రహాల నిమజ్జనానికి క్రేన్లను ఏర్పాటు చేయకుంటే శ్రుకవారం నాడు జంట నగలాలలో ఎక్కడికక్కడ విగ్రహాలను రోడ్లపైనే నిలిపేసి ధర్నాలు చేస్తామని వారు హెచ్చరించారు. ఇదే విషయమై వారంతా బుధవారం కూడా నగరంలో పలురోట్లు ధర్నాలు చేశారు. అయితే ఇదే సమయం ో సర్కారు దిద్దుబాటు చర్యలకు ఉపక్రమించి ట్యాంకేబండ్పై గణేష్ విగ్రహాల నిమజ్జనానికి భారీ క్రేన్లను ఏర్పాటు చేసింది. అప్పర్ ట్యాంకేబండ్ మార్గంలో గత ఏడాది ఏర్పాటు చేసినట్లుగానే ఈసారి కూడా పది క్రేన్లను ఏర్పాటు చేసింది. సర్కారు ఆదేశాలు వెలువడిన వెంటనే ఉదయం పది గంటల నుంచి బల్లియో అధికారులు క్రేన్ల ను ఏర్పాటు చేయడం మొదలుపెట్టగా సాయంత్రం నాలుగు గంటల సమయంలో అన్ని క్రేన్లు ఏర్పాటయ్యాయి. ఈ సందర్భంగా ఏర్పాట్లను బల్లియో కమిషనర్ లోకేష్ కుమార్, సీట్ కోర్వాల్ అసెంబ్లీతో పాటు బల్లియో, పోలీసు విభాగాల నుంచి పలువురు అధికారులు పరిశీలించారు.

పిఓపీ విగ్రహాలపై తొలగిన సెన్సెస్స్-చివరి నిమిషంలో నిమజ్జనానికి అనుమతించి అవకాశం...?

ఇదిరావుండగా అప్పర్ ట్యాంకేబండ్ మార్గంలో గణేష్ విగ్రహాల నిమజ్జనానికి సర్కారు ఆదేశాల తరువాత బల్లియోగా అధికారులు పది క్రేన్లను ఏర్పాటు చేయడం వరకు జాగానే వున్నా ఇక్కడ ఎలాంటి విగ్రహాలను నిమజ్జనం చేస్తారనే విషయమై స్పష్టత కరువయ్యింది. భాగ్యనగర్ గణేష్ ఉత్సవ సమితి నాయకులు కోరుతున్నట్లు పిఓపీ వి గ్రహాలను ఈ ప్రాంతంలో నిమజ్జనం చేసేందుకు అధికారులు అనుమతిస్తారా...? లేదా...? అనే దానిపై అధికారులు ఎలాంటి సమాధానం ఇవ్వడం లేదు. కొందరు ఆ ధికారులు సర్కారు కూడా అనితే ఆలా చేస్తాం అని అంటుంటూ ఇంకొందరు అధికారులు గత ఏవాది మాదిరిగానే ఈ ఏవాది ఏవారా అన్న విగ్రహాలను గణేష్ నిమజ్జనం జరిగే అవకాశాలున్నాయని అంటున్నారు. మరోవైపు ఈ విషయంలో గురువారం నాడు తమకు స్పష్టత ఇవ్వాలని లేకుంటే ఆందోళనను ఉధృతం చేస్తామని గణేష్ ఉత్స వసమితి నిర్వాహకులు సర్కారును హెచ్చరించసాగారు. అధికారులు అనుమతించినా...? అనుమతించవచ్చన్నా పిఓపీ విగ్రహాలను ట్యాంకేబండ్ మార్గంలోనే తాము నిమ జ్ఞనం చేస్తామని, ఈ విషయంలో ఎంతటి వరకైనా చూస్తామని వారు హెచ్చరించసాగారు.

స్పీకర్‌పై చర్యలు తీసుకోవాలి

» హైదరాబాద్, ఉమ్మడి రంగారెడ్డి జిల్లాల్లో అసెంబ్లీ కేంద్రాలలో నిర్వహించిన ఆందోళన కార్యక్రమాలు విజయవంతం చేయాలన్నారు. ముఖ్యమంత్రి కెసీఆర్‌కు ఓజిపి అంటే గజగజ వణికిపోతున్నారన్నారు. అసెంబ్లీలో ప్రజా సమన్వయంపై ఓజిపి సభ్యులు నిలదీస్తారనే భయం వట్టుకుందన్నారు. అందుకే సభను రెండు రోజుల పాడే నిర్వహించే తీరుతో మంత్రిగా మగిగింపును చూస్తున్నారన్నారు. ఓజిపి సభ్యులు స్పీకర్‌ను ప్రశ్నిస్తే వారిపై చర్యలు తీసుకోవాలంటూ చర్చ చేసుండటం సిగ్గు చేటు అన్నారు. రాజ్యాంగ విరుద్ధంగా వ్యవహరిస్తునన స్పీకర్ పదవితే కళకలం తీసుకొస్తున్న పోదారం శ్రీనివాసరెడ్డిపై ముందు చర్యలు తీసుకోవాలన్నారు. ముఖ్యమంత్రి కెసీఆర్ సభలో ప్రజా సమన్వయ చర్యకు రాకుండా అడ్డుకునేలా కుట్రలు చేస్తున్నారన్నారు. అందుకే సభ కూడా పూర్తిస్థాయిలో జరవకుండా రెండు రోజులకే పరిమితంచేస్తున్నారన్నారు. ప్రజా సమన్వయం చర్చిని ఆసెంబ్లీ వేదికగా పరిష్కారం లభించే వరకుని ఓజిపి సభ్యులు ప్రయత్నిస్తుంటే అందుకు భిన్నంగా సింం వ్యవహరిస్తున్నారు. ప్రజా సమన్వయపై అసెంబ్లీలో చర్చించే అవకాశం రాకపోతే ప్రజా క్షేత్రంలోకి వెళ్లి తెలుసుకుంటామన్నారు.

SINGAM KUIL RED WEDNESDAY DrawDate on:07/09/22 DAY - SINGAM SERIES Dr No:151 1st Prize Rs.100000/- 157979 2nd Prize Rs. 7000/- 05230 3rd Prize Rs. 3500/- 09432 12907 21214 34098 36816 50265 59406 66631 69147 83605 4th Prize Rs. 200/- 1331 2661 2841 4340 5308 5641 6082 6770 7581 7652 5th Prize Rs. 100/- 0278 1134 2303 5782 6840 7349 7382 7431 8123 8735 6th Prize Rs. 50/- 0001 0841 2219 3728 5505 7260 8916 0052 0912 2278 4352 6008 7268 8946 0119 0935 2366 4417 6012 7379 8991 0268 0968 2567 4424 6019 7449 9141 0290 0979 2858 4431 6026 7493 9348 0394 1002 2893 4623 6145 7540 9559 0435 1272 2988 4643 6161 7619 9658 0532 1493 3138 4951 6230 7639 9842 0555 1505 3208 4982 6237 7683 9875 0618 1534 3223 5051 6319 8198 9962 0719 1547 3225 5247 6538 8296 0726 1892 3291 5326 6688 8335 0768 2066 3422 5366 6707 8371 0806 2137 3477 5400 6737 8518 0831 2217 3714 5593 6852 8788	ROSA DEER PEARL WEDNESDAY DrawDate on:07/09/22 DAY - KUIL SERIES Dr No:151 1st Prize Rs.100000/- 926582 2nd Prize Rs. 7000/- 57785 3rd Prize Rs. 3500/- 18057 22267 27685 34258 47242 73273 74500 75156 92501 94844 4th Prize Rs. 200/- 0750 2092 3099 3766 5316 5462 5839 6131 7274 9060 5th Prize Rs. 100/- 4335 4685 5436 5987 6585 6811 7422 7841 8466 9867 6th Prize Rs. 50/- 0070 1553 3102 4352 5375 6782 8433 0121 1924 3298 4368 5448 6889 8439 0297 1965 3459 4369 5488 7044 8447 0342 2073 3487 4450 5576 7123 8707 0368 2216 3504 4694 5796 7192 8735 0501 2335 3613 4702 5860 7459 8774 0557 2532 3812 4733 5883 7584 9136 0574 2533 3819 4878 5795 7598 9142 0596 2563 3910 4890 6236 7813 9322 1189 2574 3982 4902 6349 8420 9626 1309 2645 4053 4915 6440 8051 1469 2657 4090 4970 6453 8196 1482 2954 4158 5084 6459 8302 1506 2962 4177 5246 6499 8324 1515 3044 4272 5251 6657 8415	ROSA DEER PEARL WEDNESDAY DrawDate on:07/09/22 DAY - ROSA SERIES Dr No:151 1st Prize Rs.100000/- 412495 2nd Prize Rs. 7000/- 85815 3rd Prize Rs. 3500/- 14991 31573 46252 53561 57335 67458 71459 80549 84416 89882 4th Prize Rs. 200/- 2558 3641 3916 4104 4491 4598 5391 6353 6528 9329 5th Prize Rs. 100/- 0658 1496 1654 2382 6570 7022 7941 8043 9063 9347 6th Prize Rs. 50/- 0052 1394 2994 4486 5796 7620 9384 0180 1583 3036 4893 5835 7683 9408 0181 1653 3309 4967 5912 7794 9419 0203 1754 3605 5189 5947 7945 9452 0368 1772 3759 5215 6101 8293 9601 0496 1807 3787 5242 6161 8305 9645 0620 1843 3875 5303 6496 8618 9667 0634 2129 4112 5317 6861 8669 9767 0735 2200 4220 5340 6874 8682 9858 0869 2203 4241 5400 7033 8810 9880 0959 2480 4248 5418 7081 8860 1022 2506 4273 5425 7113 8869 1190 2706 4342 5566 7145 8887 1271 2742 4367 5653 7423 8989 1301 2765 4454 5677 7594 8991	DAY - DEER SERIES Dr No:151 1st Prize Rs.100000/- 723243 2nd Prize Rs. 7000/- 37282 3rd Prize Rs. 3500/- 16049 33327 52548 64587 66110 70703 81231 89188 92826 94561 4th Prize Rs. 200/- 2265 3178 3637 4060 4756 7032 7233 7540 8452 8507 5th Prize Rs. 100/- 0642 0823 1244 1466 2040 2323 3618 5012 8544 8779 6th Prize Rs. 50/- 0109 1257 3236 4584 5870 7378 9058 0322 1319 3269 4620 6302 7387 9255 0375 1443 3334 4686 6410 7421 9292 0625 1623 3339 4826 6420 7495 9306 0700 1778 3424 4855 6602 7531 9390 0747 1798 3489 5147 6624 7740 9419 0836 1957 3609 5280 6628 7903 9479 0841 1967 3702 5321 6662 7963 9517 0873 2257 3871 5292 6743 7979 9852 0892 2303 4004 5372 6760 8138 9911 0981 2477 4062 5456 6924 8196 1016 2554 4199 5699 6986 8385 1137 2834 4290 5712 7183 8443 1140 3083 4472 5727 7296 8644 1178 3132 4546 5825 7330 8966
THANGAM VAIRAM FORTUNE WEDNESDAY DrawDate on:07/09/22 DAY - THANGAM SERIES Dr No:151 1st Prize Rs.100000/- 274187 2nd Prize Rs. 7000/- 04239 3rd Prize Rs. 3500/- 00840 03764 06389 07107 33332 39030 86297 89920 98161 98906 4th Prize Rs. 200/- 0040 0394 4160 4592 5154 5535 7331 7437 7645 9962 5th Prize Rs. 100/- 0774 2210 2266 3792 4217 4757 6369 8191 9954 9981 6th Prize Rs. 50/- 0071 1611 2840 4015 5311 7011 8956 0186 1789 2987 4044 5354 7287 9098 0301 1864 3066 4067 5575 7434 9148 0523 1876 3172 4121 5814 7442 9402 0602 1877 3241 4150 5876 7536 9427 0753 1929 3286 4469 5899 7726 9837 0773 1965 3339 4496 5934 7786 9897 0854 1990 3401 4565 5977 8017 9901 0869 2052 3551 4716 6114 8051 9925 0918 2053 3623 4860 6608 8144 9928 0999 2407 3680 4927 6704 8345 1023 2556 3692 4959 6715 8380 1073 2610 3776 5001 6755 8772 1186 2677 3902 5197 6761 8817 1360 2769 3990 5230 6898 8922	THANGAM VAIRAM FORTUNE WEDNESDAY DrawDate on:07/09/22 DAY - VAIRAM SERIES Dr No:10 1st Prize Rs. 50000/- 682754 2nd Prize Rs. 7000/- 04239 3rd Prize Rs. 3500/- 11107 30773 37761 44846 82121 82128 93711 96098 98760 99558 4th Prize Rs. 200/- 0029 1334 2351 2685 3637 4140 5695 6807 7609 8610 5th Prize Rs. 100/- 0227 1021 1238 4245 5726 5786 7823 8063 8933 9446 6th Prize Rs. 50/- 0004 2148 3137 4035 5787 7268 9158 0020 2152 3184 4228 5956 7291 9173 0070 2138 3213 4242 5970 7364 9274 0321 2353 4259 4277 6083 7457 9355 0515 2484 3322 4343 6178 7470 9409 0669 2502 3379 4415 6240 7888 9413 0681 2716 3401 4566 6254 7913 9688 0839 2762 3404 4659 6313 8000 9691 1063 2768 3681 4671 6636 8236 9843 1067 2858 3651 4713 6578 8582 9989 1126 2876 3652 4776 6943 8592 1242 2904 3484 5169 7141 8807 1252 3045 3881 5401 7142 8810 1704 2939 3931 5403 7147 8835 2147 3094 4014 5629 7181 9056	NALLANERAM MANI FORTUNE WEDNESDAY DrawDate on:07/09/22 DAY - NALLANERAM SERIES Dr No:151 1st Prize Rs. 50000/- 168288 2nd Prize Rs. 7000/- 08068 3rd Prize Rs. 3500/- 04589 29615 36723 43885 45352 55865 59505 60177 80138 97844 4th Prize Rs. 200/- 0580 0892 2106 2723 4121 5141 6898 8231 8841 8938 5th Prize Rs. 100/- 2105 2353 2501 3513 4758 5631 5926 6816 7506 7750 6th Prize Rs. 50/- 0052 2100 3347 4706 5915 7578 8966 0080 2146 3349 4715 6121 7723 9098 0367 2185 3528 4723 6202 7759 9683 0567 2232 3535 4898 6245 7889 9529 0658 2210 3353 4974 6359 7934 9601 0778 2384 3666 5056 6364 7964 9652 0799 2494 4014 5110 6415 7988 9658 0849 2608 4119 5325 6448 8030 9744 1018 2843 4299 5308 6597 8034 9802 1152 3082 4398 5486 6649 8135 9813 1710 3083 4341 5492 6812 8498 1979 3099 4574 5539 6813 8791 1996 3116 4618 5605 6909 8732 2072 3154 4687 5804 7055 8782 2097 3163 4692 5825 7398 8849	DAY - MANI SERIES Dr No:10 1st Prize Rs. 50000/- 537345 2nd Prize Rs. 7000/- 40541 3rd Prize Rs. 3500/- 10784 14445 24129 47271 53704 58005 72120 76203 83863 91323 4th Prize Rs. 200/- 0218 0317 0820 4600 4947 5568 7459 7569 8748 9802 5th Prize Rs. 100/- 0326 2204 2805 4145 5599 7019 7230 7311 7500 9823 6th Prize Rs. 50/- 0008 1010 3075 4178 5647 7753 9150 0072 1113 3084 4280 5892 7775 9102 0115 1215 3101 4350 5951 7912 9258 0128 1261 3130 4358 6254 8050 9209 0186 1364 3210 4433 6242 8065 9383 0207 1634 3222 4586 6752 8110 9522 0316 1977 3243 4669 7012 8319 9813 0368 2033 3325 4743 7102 8359 9819 0389 2060 3337 4743 7184 8433 9854 0409 2140 3388 4877 7327 8453 9895 0416 2247 3531 4930 7379 8822 0433 2428 3633 4958 7481 8836 0628 2438 3712 4976 7555 8853 0629 2488 3732 5671 7576 8861 0854 2797 3815 5617 7598 9052
KUMARAM VISHNU STAR WEDNESDAY DrawDate on:07/09/22 DAY - KUMARAM SERIES Dr No:151 1st Prize Rs. 50000/- 934960 2nd Prize Rs. 7000/- 24113 3rd Prize Rs. 3500/- 02659 15806 32025 61308 61727 80138 83123 90843 92130 94900 4th Prize Rs. 200/- 0200 1069 2144 2410 3271 3531 5482 6965 7826 9026 5th Prize Rs. 100/- 0095 0895 1320 1485 2399 3321 3860 6416 7185 7277 6th Prize Rs. 50/- 0019 0967 1966 3521 6251 7558 9134 0016 1013 2186 3762 6263 7785 9314 0081 1084 2231 4004 6347 7928 9348 0083 1147 2657 4512 6618 7944 9448 0134 1193 2680 4565 6650 8036 9538 0236 1204 2746 4599 6710 8048 9569 0428 1294 2751 4617 6762 8237 9624 0444 1343 2770 4663 6808 8263 9751 0517 1499 2976 4736 6991 8280 9865 0524 1515 3019 5105 7174 8447 9927 0574 1595 3063 5309 7128 8535 0685 1646 3204 5441 7264 8614 0696 1738 3236 6008 7303 8660 0847 1878 3432 6070 7437 8880 0923 1948 3481 6118 7552 9102	SWARNALAXMI LION EMERALD WEDNESDAY DrawDate on:07/09/22 DAY - VISHNU SERIES Dr No:151 1st Prize Rs. 50000/- 934458 2nd Prize Rs. 7000/- 52714 3rd Prize Rs. 3500/- 10265 38862 40738 43096 57562 70734 73749 79752 83525 85976 4th Prize Rs. 200/- 0700 1174 3131 4479 5504 7785 7854 8100 8912 8958 5th Prize Rs. 100/- 0990 2531 2609 3663 4240 5768 7091 7405 8273 9260 6th Prize Rs. 50/- 0033 2382 3536 4707 5908 7307 8939 0366 2424 3626 4745 6128 7395 9298 0504 2433 3843 4792 6138 7531 9325 0520 2436 3916 4979 6200 7566 9442 0626 2461 4077 5011 6395 7704 9453 0842 2673 4135 5089 6530 7716 9673 0937 2675 4154 5244 6609 7914 9712 0949 2692 4241 5244 6621 8005 9925 1146 2716 4245 5408 6646 8218 9947 1385 3026 4332 5493 6675 8406 9963 1579 3074 4430 5549 6904 8513 2144 3134 4442 5612 6957 8595 2215 3209 4492 5618 7154 8597 2362 3231 4560 5760 7191 8717 2364 3293 4687 5767 7243 8766	SWARNALAXMI SERIES Dr No:151 1st Prize Rs. 50000/- 258875 2nd Prize Rs. 7000/- 82831 3rd Prize Rs. 3500/- 14371 14747 25504 36866 47201 58105 69418 71813 82298 93795 4th Prize Rs. 200/- 1784 1876 2734 4627 5130 5932 7864 9489 9493 9563 5th Prize Rs.	

వార్త, హైదరాబాద్, గురువారం, 8 సెప్టెంబరు 2022

ఆధునీకరించిన కర్తవ్యపథ్ రెడీ



న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబరు 7: దేశరాజధానిలో రాష్ట్రపతి భవన్‌నుంచి ఇండియా గేట్‌రకరూ ఉన్న మార్గాన్ని అడుగునీకరించిన తర్వాత కర్తవ్యపథ్నిగా నామకరణం చేసేవారు. ఈ మార్గాన్ని గురువారం ప్రధాని నరేంద్రమోడీ ప్రారంభించిననాల్గవ రోజుగా. కొత్తగా అడుగునీకరించిన ఈ మార్గంలో రాజీవ్ గాంధీ మార్గాన్ని ఇప్పుడు కర్తవ్యపథ్నిగా నామకరణంచేసినట్లు తెలుస్తోంది. ప్రజల సాధికారత, యాజమాన్యానికి

నిర్దుగా ఈమడు పెట్టారని కేంద్ర ప్రభుత్వ అధికారి
వర్గాలు వెల్లడించాయి. అంతేకాకుండా
ఇండియాగేట్ వద్ద నేతాజీ సుభాష్చంద్రబోస్
విగ్రహాన్ని కూడా ప్రధాని ఆవిష్కరిస్తారు.
సనానభారతావని ఆమ్మతేకల్ సందర్భంగా
ప్రధానమంత్రి రెండో వందేమాతరీప్రజాజీవి అమలు
సందర్భంగా వీటిని ఏర్పాటుచేస్తున్నట్లు తెలు
స్తోంది. వీటి ఏర్పాటుద్వారా వలసవాద

నేడు ప్రారంభించనున్న ప్రధాని మోడీ

అతఃపనలనుంచి మొత్తం భారతావనిని తీసివేసి
చేదురు వీలవుతుందని అంచనా. కేంద్ర ప్రజా
మనలకాగా ఇందుకు సంబంధించి ఐదు
వ్యవస్థాపక సంఘాలుచేసింది. ట్యాక్సీదారులు 40
మంది వీలైతే నలుగురు అనుమతికాదు. ఇండియా
గోవీంద్ రెండు భాగాలు ఏర్పాటుచేసారు. ట్యాక్సీదారులు
భాగ్యలక్ష్మి ను ఎవరిదిగా పావులంటారు. కొన్ని
రాష్ట్రాలలో ఈ పావులల్లో పూర్తిగాలే ఏర్పాటు
మొదలుపెట్టారు. మోడీ ప్రభుత్వం నెలకల్గి పన్నెండు
పునరుద్ధరణ ప్రాజెక్టులకింద ఈ ప్రాంతం ఆధునికీకరిం
చింది. పిఎంఐ ఆఫీసుకు వచ్చే రాకెట్స్, సరిహద్దు
ప్రాంతాల్లో సందర్శకుల తాడేడి ఎక్కువయిందని
అవసరమైన మోటికేషన్లను పెంపాల్సిన అవసరం
ఏర్పడినట్లన్నారు. ముందుగానే, తాగునీటి వసతి,
విద్యుత్ ఫర్నిచర్, పారిశుధ్యంవంటివి కూడా ఏర్పాటు
చేయాలని అవసరం ఏర్పడింది. ఇప్పుడు కొత్తగా
ఆధునికీకరించిన కర్లపల్లె వద్ద సుందరీకరించిన వరిని
రాలు, లాస్సు, పాదచారుల మార్గాలు హరితీక
రణాలు, విద్యుత్కాలులు, వీలైతే అతనిని ఏర్పాటు
చేసిన కిరీమాన్లలను ఏర్పాటుచేసారు. మొత్తం 19

పకలాడ్ కాలువల వ్యవస్థను పునరుద్ధరించారు. ఏరియేర్ల వంటి వాటితో వాటికి మౌలికపనులను సమకూర్చారు. మొత్తం 16 వందలలను కూడా ఉన్నాయి. రెండవ కాలువల్లోను వడదెబ్బ పడ్డేందుకు కూడా అనుమతించారు. ఒకటి కృషిభవనంపై మరోటి వాణిజ్యభవనంపై ఉండాయి. రాణేపడి వెండి మొత్తం 3.90 లక్షల చదరపు మీటర్లు అభివృద్ధిచేశారు. కొత్తగా ఎర్రటి గ్రానైట్ నడక మార్గాలు 15.5 కిలోమీటర్లపై పర్వతాల పొర్రాలుచేశారు. పార్కింగ్ వాచానాలు 1125 వరకు ఏర్పాటు చేసుకునే వీలుపొంది. మొత్తం 35 బస్సులు కూడా పార్కింగ్ చేసుకునే వసతిని ఇందియూ గేట్ వద్ద ఏర్పాటుచేశారు. 74కొట్ల ఏర్పాటు ఏర్పాటు వ్యయం సుమారు పునరుద్ధరించారు. మరో 900కొట్ల కొత్త పరిష్కారీయవర్జాలు ఏర్పాటు అయ్యాయి. సుమారు 400కుపైగా రెవిన్యూ, 150కొట్లగా డిస్ట్రిబ్యూట్, 650కొట్లగా కొత్త నూటిల వరకాలు ఏర్పాటుచేశారు. పార్లమెంటు సెంట్రల్ ఏజెన్సీ భాగమనే ఈకృత్యపాత్రను అనుసరించినట్లు ప్రజాపనులవిభాగం అధికారులు తెలిపారు.



మేధోమథన సంస్థ
సిపిఆర్పై ఐటీ దాడులు

ధిల్లీ, హర్యానా, మహారాష్ట్ర, గుజరాత్‌లలో ఒకేసారి సోదాలు

సాక్షిగీ. నిర్మలయ 7: దేశరాజధాని కేంద్రంగా ఉన్నప్పుడు శత్రుల మేధావుడైన సన్య నిలబడవలసి పాలనా రీతిని అభివృద్ధి ఆదాయపు వన్ను శాఖ అధికారి ద్వారా దాడులు జరిపారు. హర్యానా, మహారాష్ట్ర, గుజరాత్ రాష్ట్రాలలో 20 ప్రాంతాల్లో బలీ అధికారులు ఏకకాలంలో దాడులు జరిపారు. 20కి పైగా అధికారులు అయిన ఎన్నికల సంఘం గుర్తింపులేని పాత్రీలకు తల్కికుములిసి నిధులు వచ్చి వన్నుపట్టు బలీశాఖ గుర్తింపించి, సుమారు పదిమంది అధికారులు సీబీఆర్ కాకాలయంలో మొత్తం శాఖలకు రెవెన్యూవనకరీలేనిస్థానాలు. వేస్తూస్థానం నుంచి అధికారులు జక్రదేమహాని మేనేజర్ మొత్తం అధికారుల పరిశీలనచేస్తున్నారు. కనంధనను ఒకప్పుడు విద్యావేత్త ప్రతాపిభానుమహతా నడిపించారు. జిజ్ఞాసేన్ తనకూ విమర్శలుచేసి ఆయన తర్వాత ఇప్పుడు మీనా కేసేనాని నిర్వహిస్తున్నారు. జెపిఎస్ అయియు అమె పొలిట్రికల్ స్పెషిలిస్ట్గా పనిచేస్తున్నాడు. అంతేకాకా దా లేదే గ్రైంహిస్ కళాశాలకు జిజ్ఞాసిపాలికా కూడా వనిచేసారు. సన్య అధ్యక్షుల కాలాలు, ఏసీ ఎగ్రికల్చరల్ విగా యూపిసి అయ్యర్ల కాలాలకు సాక్షిగీనాకున్నారు. మాజీ బేసికాంగ కాన్యరంగ్రి కార్యకర్తామేనానీ, బలంబ ద్రాక్షానీ రహూ బిజా

ప్రభుత్వం లాభాపేక్షలేని సంస్థగా గుర్తించింది. సంస్థకు వచ్చే వినియోగదారుల వస్తువులను, సంస్థకు వచ్చే వినియోగదారుల వస్తువులను మినహాయించి, ఉంచుకుని వసూలుచేస్తుంది. సీనియర్ డి.జీ. అంతర్జాతీయ వనరులనుంచి నిధులు సేకరిస్తోంది. ఫౌండేషన్, కార్పొరేట్ వినియోగదారులు, ప్రభుత్వాలను, విదేశీ అంతర్జాతీయ సంస్థలనుంచి కూడా సీనియర్ వినియోగదారులు అందుతాయి. అన్ని లావాదేవీలకు ఖచ్చితమైన కార్యక్రమనిర్వహణనున్నట్లు అన్నింటినీ తప్పకుండా పూర్తి చేస్తుంటే చింబంపరున్నట్లు వివరించింది.

1973లో స్థాపించిన ఈ సంస్థ లాభాపేక్ష లేని, ప్రవృత్తాన్ని ప్రోత్సహించే, స్వతంత్ర సంస్థగా పనిచేస్తున్నట్లుగా పేర్కొని పాటింది. గుర్తింపులే రాజకీయ వినియోగదారులనుంచి నిధులు వచ్చాయన్న ఆభియోగాలు ఇటీవలి అధికారులను వెలుగులోకి తెచ్చాయి. వాస్తవానికి కేంద్రం వినియోగదారుల మొత్తం 2858 ఫ్యాక్టరీ రిజిష్టరులో ఉన్నాయి ఉన్నాయి. వాటిలో 2796 ఫ్యాక్టరీ గుర్తింపు లేని ఫ్యాక్టరీగానే ఉన్నాయి. అంటే కనీస ప్రామాణికాలను కూడా పాటించనందున వాటిని స్వతంత్ర ఫ్యాక్టరీగా గుర్తింపు ఇవ్వలేదని ఎన్నికల సంఘం ప్రకటించింది. ఇటువంటి వాటినుంచి నిధులు ఎలా సేకరించాలని చెప్పాల్సిందేనని ఇప్పుడు ఇటీవలి వాదనలు సోదాహనిస్తున్నాయి.

ఉజ్జైసిస్థాన్‌లో పాంఘై సహకార శిఖరాగ్ర సదస్సు
భేటీ కానున్న చైనా, రష్యా అధినేతలు జిన్‌పింగ్, పుతిన్

[illegible]

అనిమిమెని పనిచేయగలగుతున్నామని చైనాలోని రహస్య రాయబారి వివరించారు. టీజింగ్‌లో గత షిఫ్టులలోనే జరిగిన పచ్చని తర్వాత ఇరువురూ ఆగ్నేయదేశాల అధ్యక్షుల సమక్షంలో కావడం వల్ల తీవ్ర ప్రాధాన్యత. తమ రెండు దేశాల బంధం శాశ్వతమైనదని అన్నారు. అప్పుడే పర్వల సందర్భంగా అన్నారు. మూడవ రోజున చైనా అధ్యక్షుడు జినింగ్‌పింగ్ మొదలైనవారి వేరే దేశంలో జరిగే వీరిని. శిఖరాగ్ర సందర్భం హజుర్యుని నిమిత్తం అయిన ఈ నెల 14 తరజానినాకు బయలుదేరుతున్నారు. ఆ మరునటి రెండు రోజులు (15, 16వ తేదీల్లో) శిఖరాగ్ర సందర్భం పాల్గొంటారు. ఇదిలా ఉండగా... చైనా అధ్యక్షుడి విడితే పర్వలలో ఆ దేశం విడితేసాగ మంత్రిత్వ శిఖరాగ్ర బంధారంనాటికి ద్రుమిపరిచివరేము. కాగా, ఎసిసిజి సందర్భం భారత ప్రధానమంత్రి నరేంద్రమోడి కూడా హజుర కానున్నారు. అలాగే రహస్య అధ్యక్షుడు పులిన్‌తో పర్వల జరిపే అవకాశం ఉందని విడితేసాగశాఖ మంత్రి తెలిపాడు.

బెంగాల్ మంత్రి నివాసాల్లో సిబిఐ సోదాలు

[illegible]

నీదివి అడుగులలో తీసుకుంది. ఇదేవిల ముఖ్యుని
మంత్రి ముహూ ఔనెన్ మేనల్లుడు అబ్బిపేన్ డైరెక్టర్
ఇదే ఎనిమిది గంటలపాటు ప్రశ్నించిన నంతలో
అంతలోనే అదే. వివాహం అనంతరం ఆయన కేంద్రస్థాయిలో
తీవ్రప్రస్థాయిలో విరుచుకుపడ్డారు.
దర్శాస్తు నన్నలను వినియోగించకుండా బిజినెస్
అగ్రాణిత, కేంద్ర హోం మంత్రి అమితాప్
లాజీయాలు చేరుదుం రాదని మండిపడ్డారు. బింగ్
కుభాగోతర కేసులో 41 మందిని నీదివి వార్షిక
వివాహం చేసింది. అయితే అందులో అబ్బిపేన్
లేకపోవడం గమనార్హం.

ఒక పక్క లాక్డౌన్, మరోపక్క భూకంపం
చైనాలో వణికిపోతున్న ప్రజలు

స్వామిగీర్తి, సిద్ధిబిరు 7: చైలాలోని సిమవాన్ ప్రావిన్స్లో గోమహారం వచ్చిన భూతపం ప్రజల పాత్రాంతరంగా మారింది. ఆ వక్ర కర్మ లాక్డౌన్ కాలంగా, బరుబరుకు షెడ్యూల్ వరకు తుల్య భూతపం వచ్చింది. దీనిలో ఇప్పటి వరకు కనీసం 65 మంది మృతి చెందినట్లు సమాచారం. సిమవాన్ ప్రావిన్స్ రాజధాని చెంగ్మో నగరంలో భూతపం సమయంలో ప్రాణాలు కాపాడలేకపోయినానీ ఇళ్ల బరుబరు పారిపోతున్న ప్రజలను అధికారులు అడ్డుకోన్నారు. చాలాచోట్ల ఇళ్ల బరుబరుకు వెళ్లి మృతాలను అధికారులు ముందుగానే ముసాఫీరీ ఉపద్రవ్యం ఇచ్చింది వద్దారు. దావాపై 21 కేసులు మంది ప్రజలు ఉన్న ఈ నగరంలో

శివన లాక్డౌన్ సమయం అమలు చేస్తున్నారు. ప్రస్తుతం చైనాలో జీరో కోవిడ్ పాలసీని అమలు చేస్తున్నారు. ఒక్కొక్కరిని కేసు బయటపడినా ఆస్పత్రులను మెట్రోపాలిటన్ మూసి వరుసగా అడ్డుకుని మెంట్ భవనాల్లో కోవిడ్ కేసులు బయటపడితే మెంట్ భవనాన్ని సీల్ చేస్తున్నారు. ఇలాంటి సమయంలో భూపాపం రావడంతో ప్రజలు భయంలో భవనంపై అనుభవపరమైన వస్త్రీ పెట్టవద్దగా కోరలు చేస్తూ కనిపించారు. ఈ ఘటనలపై చెన్నై హైకోర్టు కమిషన్ సీడ్గాజ్లో స్పందించింది. 'భూపాపం, వరదలు, అగ్నిప్రమాదాలు ఇతర సమస్యలను సమయంలో ప్రజల ప్రాణాలను రక్షించడానికి ప్రాధాన్యం ఆస్థానం అని పేర్కొంది.



రామ్ నాథ్ కోవిండ్ కు
జడ్ ప్లస్ భద్రత

మధ్యభాగం: సెల్లెంబం 7: భారతమాతే రాష్ట్రపతిగా రామన్నాకోవేదించు జడ్జిప్టు కేటగిరీ భద్రతను పూర్తిచేసాను. సీఆర్‌ఎస్‌లో సెల్లెంబంకోవేదించిన ప్రతిరూపంగా రామన్నా వేంబు ఉంటుంది. అఖిల భారత స్థాయిలో కోవేదించు సీఆర్‌ఎస్‌లో సాయుధ భద్రతను ఏర్పాటుచేసారు. వివిధ సెక్యూరిటీ కార్యక్రమాల్లో యునిటీకు రామన్నా కోవేదించి భద్రత కల్పించాడు అవుగినాచారు. కేంద్ర సభా సంస్థల సెన్సిటివైజేషన్ వరగిరిచిన హోంశాఖ ఇందుకు సహాయంబందింది. కేటగిరీ సెక్యూరిటీ కడవ ఏర్పాటు చేసేసింది. మధ్య ఢిల్లీలో మాతే రాష్ట్రపతి అబ్దుల్ అజీజ్‌పర్‌వర్‌ద్‌లో ఉంది. 14వ రాష్ట్రపతిగా 76 ఏళ్ల రామన్నాకోవేదించి జులైలోనే ఆ పదవినుంచి దిగి తరలినాచారు. కొత్త రాష్ట్రపతిగా డ్రైవింగ్ ముచ్చు బాధ్యతలను స్వీకరిచిన తరువాత కోవేదించి తన ఆయనసానా సీట్ మారారు. రాష్ట్రపతి ఉండు ఆయన సీట్‌కు కొత్తగా సీఆర్‌ఎస్‌లో భద్రతను పెంచారు.

ఒక్కరోజులో కరోనా కేసులు 5368,

16 మందిమృతి
ప్రభాకరవార్ల ప్రధాన ప్రతినిధి, హైదరాబాద్,
సన్మిలనం: భారత్లో కోరోనా వైరస్ వ్యాప్తి
 క్రోధానాగుతోంది.గడిచిన 24 గంటల్లో దేశమంతా
 5368 కేసులు నమోదయ్యాయి.16మంది
 మరణించారు.ఇప్పటివరకు దేశంలో కోరా బానిస
 వడిన మొత్తం బాధితుల సంఖ్య 4,44,69,618
 వడినవారి కేంద్ర ఆరోగ్య కుటుంబ సంక్షేమ శాఖ
 వెల్లడించింది.మొత్తం బాధితుల్లో ఇప్పటి వరకు
 4,38,93,590మంది కలుకోగా 48,014మంది
 దేశంలోకి వివిధ ఆసుపత్రుల్లో చికిత్స పొందు
 మ్నారు.ఇప్పటి వరకు దేశంలో కోరా కారణంగా
 మృతి చెందినవారి సంఖ్య 5,28,057కు చేరినట్లు
 కేంద్ర ప్రభుత్వం ప్రకటించింది.ప్రస్తుత దేశంలో
 కోరా వైరస్ బానిసలో కలుకుండున్న వారి రేటు
 98.70 శాతంగా ఉంది.దేశంలో కోరా కారణంగా
 మరణాల రేటు 1.19శాతంగా ఉంది.

కర్ణాటక మాజీ సీఎంపై అవినీతి ఆరోపణలు

ప్రైవేటు ఫిర్యాదును విచారించిన కర్ణాటక హైకోర్టు

పెంజురు,నిస్సెబురు 7: కర్ణాటక మహా ముఖ్యమంత్రి
దాఖలయిన ప్రైవేటు ఫిర్యాదును పరిగణనలోనికి
యూరే ముఖ్యమంత్రిపై కేసునమోదించేయనుకు
చూస్తూ కుమరవర విమోచన, నరసింహ
నంజంశ్రీలకు కూడా ఈ అవినీతిలోప్రయము ఉ
షన దాఖలుసాగు. ప్రభుత్వ కాంట్రాక్టులు మంజూ
చారిన ఆయనపై ప్రైవేటు ఫిర్యాదు దాఖలయినా,
జిక కార్పొరేషన్ ఈ ఫిర్యాదును దాఖలులేదు. మేడి
నట్టయి దామిలింగం కన్సెప్షన్ కంపెనీ, జతర
కుందుని ఆలోచనలుచేస్తూ ప్రైవేటు ఫిర్యాదు దాఖ
పత్రకర్ దర్శాప్రబుందు ఎప్పుడూనీ విచారణకు
వచ్చినా, జిల్లా సెషన్స్కోర్టులు ఈ ఫిర్యాదుపై దరా
మాత్రం ఒక హోరీని అడికారితో దర్శాప్రవేయించు
దర్శాప్రసక్త గవర్నర్ తిరస్కరించడాన్ని వచ్చిందుకో
చాగోరీ అడికారీ ఒక దర్శాప్రసంస్థకుదెదిన అడికా
దర్శాప్ర సెషన్స్, ఆందుపల్లన బీజె జిల్లాగం గవర్న
దీనిపై నిస్సెన్స్కోర్టు అనుమతించేందుకు ప్రధాన
వడింది. మేడియూరప్ర తనయులు, కుటుంబ



పర్వసీ పదప్రకాశంలో రామలింగం, ఎమ్మెల్యే ఎన్టీ గోపాళేశ్వరం, ఐఎఎస్ అధికారి జనీవకావ్, కె.ఆర్, విరుపాక్షప్పలపై దర్యాప్తుచేయించాలని కోరారు. గత ఏడాది జూలై 8వ తేదీ సెషన్స్ కోర్టు డిస్మిస్ చేసి సర్వాత ఇబ్రహం హైకోర్టుకు జారీచేసింది. జస్టిస్ సునీంద్ లియాద్వాలే వివాదాలపై స్వీకరించి ఉత్తర్వులు రిజర్వ్ చేసి ఉంచారు. విచారణలో సెషన్స్ కోర్టు ఉత్తర్వులను పక్కనపెడుతున్న మల్టీ తిరిగి విచారణచేయాలని సెషన్స్ కోర్టును ఆదేశించింది. అమినితినిర్దేశ పట్టం, ఐసీసీ, మసీదాదరంగి నిర్దేశక చట్టానుసరితలో విచారణచేయాలని ఫిర్యాదు కోరిన ఆభ్యర్థులను పరిశీలించాలని ఆదేశించింది. అబ్రహం తన ఫిర్యాదు పైగా తుదిదరంగి కన్ఫ్లక్ట్ కంపెనీ డి.ఎం ప్రాజెక్ట్ ను సంఘాపరమైన దుర్మర్యాదగాను ఐఎఎస్ అధికారి జనీవకావ్ 12కోట్ల లబం దిమాండ్ చేసారని ఈ మొత్తం యెడియూరప్పకోసం అని చెప్పినట్లు పేర్కొన్నారు.

ప్రపంచంలో రోజురోజుకూ పెరుగుతున్న
కరోనా బాధితులు

జీవని, సెక్సింబరు 7: ప్రపంచదేశాల్లోని పెరుగుతున్నాయి. గడచిన 24 గంటల్లో 3.31 లక్ష చీప్లీ వదిలై జనాభాలో 78,458 మందికి ప్రచోదితమైనారు. ఇంకా 25,000 కీళ్ళమందికి నాణెం 65.07 లక్షలమంది చీప్లీ మంది సెక్సింబరు ఆంధ్రేశానికి ఉంది. రిపరీలు 58.9 మంది 1.58 కీళ్ళమంది ఇప్పటికి వైరస్ సతమతం దేశాల్లో 22.27 కీళ్ళమందికి రోగానికి వారిలో యారు. మరో 9069 మంది సెక్సింబరు ఆంధ్రేశానికి కీళ్ళమంది నమోదుకాగా మరో 40.59 లక్ష జీవని ఉన్నాయి.

ఉత్తర అమెరికా దేశాల్లో మొత్తం 11.48 కీళ్ళమంది 15.26 లక్షలమంది చీప్లీయారు. 9038 మంది రిపరీలు 10.87 కీళ్ళమంది నమోదుకాగా ఇప్పటికి వైరస్ సతమతం అవుతున్నారు. ఆసియా దేశాల్లో 25.00 కీళ్ళమందికి రోగానికి వారిలో 14.71 లక్షలమంది 12,263 మంది సెక్సింబరు ఆంధ్రేశానికి ఉంది. రిపరీ

సముల రోజురోజుకూ	61.15 కిలోగ్రాములు
సముల వెలుగులోరగా	65.07 కిలోగ్రాములు
నానోకి 835 మంది	
నోకి మొత్తం 61.15	
రారు. మరో 41,956	
పట్టపర్తి నమోదుకాగా	ఉన్నాయి. మరో 60
తూర్పునూ, యూరోప్	తూర్పునూ, దక్షిణ ఆసియా
6 లక్షలమంది చనిపో	బాధితులనులే వారిలో
ంది. రికవరీలు 21.67	మందిచనివెళ్లి ఆంధో
ది జుట్టికి ఫైర్	మరో 6.09 లక్షలమంది
కి కరోనాకి వారిలో	దేశంలో మొత్తం కరోనా
పైకి విషమంగా ఉంది.	లక్షలమంది చనిపోయి
44.84 లక్షలమంది	రికవరీలు 1.19 కోట్ల
లక్షల మొత్తం 18.54	నశవతుల అవుతున్నాయి
చనిపోయారు. మరో	ఫైర్నోకి 19,798
17.79 లక్షలవరకూ	నమోదుకాగా 1.84 ల
	అరోగ్యసంస్థకు నెవేడి

61.15 కోట్లకుపెరిగిన వైరస్ బాధితులు

65.07 లక్షలకు చేరుకున్న మృతులు

కిస్కాయు. మరో 60.39 లక్షలమంది ఇప్పటికీ అనువుతు ల్లోనే కొనసాగు తున్నారు. దృఢజి అమెరికా దేశాల్లో మొత్తం 6.37 శాతమందికి పైగా కరోనా బాధితులనుండి వారిలో 13.26 లక్షలమంది చనిపోయారు. మరో 10,42,44,000 మంది చనిపోయి ఉండే అంచనా ఉంది. రిపరలమి 61.8 శాత్యకుపైగానెమాయుకాగా మరో 6.09 లక్షలమంది ఇప్పటికీ సైనికో ర్ హోదానెవేమన్నారు. ఆర్థిక దేశాల్లో మొత్తం కరోనా కేసులు 1.26 శాత్యకుపైగా నెమాయుకాగా వారిలో 2.57 శాత్యకుపైగా చనిపోయారు.

రికవరీలు 1.19 కోట్లకు పైగా సామాన్యులకు 4.16 లక్షలమంది ఇప్పటికీ వైరస్‌తో సతమతం అవుతున్నారు. ఇక 19 డివీజులకు డేస్‌తో మేతుల 1.22 కోట్లమందికి వైరస్‌తో 19,798 మంది చనిపోయారు. రికవరీలు 1.20 కోట్లకు పైగా సామాన్యులకు 1.84 లక్షలమంది ఇప్పటికీ వైరస్‌తో పోరాటంచేస్తున్నట్లు ప్రపంచ ఆరోగ్యసంస్థకు నివేదికలందాయి.

పోలీసుల అదుపులో చర్ల ఎల్ఓఎస్ రజిత



చర్చ ఎలెషన్ రజిశ

చర్చ, సిస్టంబరు 7, ప్రభాకర్‌వార్డు : మావోయిస్టు చర్చ ఎలెషన్ కమాండర్ (లోకల్ ఆర్గనైజింగ్ స్కాడ్) రజిశను పోషకులు అదుపులోకి తీసుకున్నట్లు తెలిసింది. పశ్చిమద్ అటవీ ప్రాంత గ్రామమైన దోడేకుపాడు గ్రామంలో అనారోగ్యం కారణంగా బయ్యింది పడుతున్న రజిశ నమూనాగాన్ని పోషకునా తెలుసుకున్న పోలీసులు గ్రామాన్ని పట్టుకున్నట్టి ఆమెను అదుపులోకి తీసుకున్నట్లు నమూనాచారి.

● ఈమె మామోయిస్తు అగ్రనేత దామోదర్భార్య ● మరో దశ సభ్యురాలితో పాటు నలుగురు ఉన్నట్లు సమాచారం ● దోకుపాడు అటవీ ప్రాంతంలో అదుపులోకి తీసుకున్న భద్రతా బలగాలు ● పట్టుబడినవారిలో 20 మంది గ్రామస్థులు? ● రజితను తక్షణమే కోర్టులో హాజరుపరచాలి ● ఏదైనా హాని తలపెడితే టీఆర్ఎస్ నాయకులదే బాధ్యత ● తగిన మూల్యం చెల్లించుకోకతప్పదు ● ఆజాద్పేరిట పత్రికలకు లేఖ విడుదల

ఇజీవల మావోయిస్టు కార్యక్రమాల ఉధృతం చేశారు. అందులో భాగంగా ఆగస్టు 21న మాజీ మావోయిస్టు జీవీవీ కిష్టారంపాడులో అరెస్టులోకి తీసుకుని ముందు రోజుల అనంతరం ప్రజాస్వామ్య నిర్వహించి ఆయన చేసిన తప్పులను గ్రామస్థుల నున్నంతో ప్రజాకోర్టు నిర్వహించి జైవరతుగా విడుదల చేశారు.

అనంతరం తాజాగా ఆగస్టు 30న కర్నూల్లో ఉపనర్సంతో ఇర్రా రాముడును ఇన్స్పెక్టర్ నెంకతో పాత్రవేశారు. ఘటన ప్రదేశంలో లెజి సైంఠం విడుదల చేశారు. మావోయిస్టు పార్టీ చేస్తున్న వారిన నుంపులను అనేక ప్రాంతాలలో చీల్చేస్తున్న వారిన వర్తకాలను ధీమాగా ఎదుర్కొనేందుకు ఉపక్రమించారు. ఈ క్రమంలో జిల్లా సీని డా.వివీవీ. జీ. ఏ.ఎస్. రోహిత్ కార్యకర్త, వర్త సీని డా.జోయిల గౌరవోయి అడివాసీ ప్రజలను భయభ్రాంతులకు పరిచి చేస్తూ వారిని నయనీభయనీ లోంగదేసుకుని

నంపు విధేహా చర్యలకు వాడుకుంటున్నారని, అనంతరం హత్యకు పాల్పడుతున్నారని పత్రికలు తల వలు ప్రకటనలు విడుదల చేయడంతో పాటుగా మావోయిస్టుల రక్తస్రావం వారం రోజులూ ఆటవిక ప్రాంతాన్ని జైల్లో పడుతున్నారు. ఈ సమయంలో రజిత సమాచారాన్ని ముందుగానే తెలుసుకున్న భద్రతా బలగాలు దోహదం ఆటవిక ప్రాంతంలో ఆమెను అదుపులోకి తీసుకున్నట్లు తెలిసింది.

రజితను తక్షణమే కోర్టులో హాజరుపరచాలి : ఆజ్ఞాని బోర్లీనుల అదుపులో ఉన్న చర్ర పోలీసుల కమాండ్ డివిజన్ రజితను తక్షణమే కోర్టులో హాజరుపరచాలి అని బోర్లీనుల అదుపులో ఉన్న వారికి ఎలాంటి హాసీని తలచిస్తేనా అధికార పార్టీ నాయకులు మూల్యార్థం చెల్లించే సీతామదన కేసును దీనివల్ల కేసులోకి ఆజ్ఞాని పత్రికలకు లేబు విడుదల చేశారు. బుధ

పాఠం తెల్లవారుజామున తెలంగాణ, ఛత్తీస్‌గఢ్, షోలీసులు మూకుమ్మడిగా దోచుపాపం, కరువుపట్టి, కనానవాలు గ్రామమట్టి దాడి చేసి అతార్‌గ్లంతరం కన్నా వర్ష ఎక్కువేసి అతార్‌గ్లంతరం రజిత, తన సభ్యులను దనితే పాటు మరో నలుగురిని అదుపులోకి తీసుకున్నట్లు ఆయన వెల్లడించాడు.

పోలీసులు అదుపులోకి ఉన్న మావోయిస్టు సభ్యులను, తక్షణమే కోర్టులో హజరుచేరాలని ప్రభుత్వాన్ని పిలుస్తూ చేశారు. వారిని బులటపు ఎస్‌ఐలకు చేసి ప్రవాహం ఉందిని, అరెస్టు చేసిన వారిని ఎలాంటి ప్రాణానికి తలపెట్టినా ప్రభుత్వం, పోలీసులు నువ్వు బాధ్యత వహించాలి వచ్చుందని హామీ.

పోలీసుల అదుపులో ఉన్న వారికి ఎలాంటి హామీ కలిగినా అధికారు పార్టీ సేతలు తగిన మూల్యం చెల్లించుకోకే తప్పదుని అతార్ పేరిట పోలీసులకి విడుదల చేసిన లెఖాలో పేర్కొన్నారు. దీనివల్ల రజిత అరెస్టు ను ధ్వజకరించలేదు.



మంచి అనుభూతి నిచ్చే స్వాతిముత్యం



గణేష్ హీరోగా సితార ఎంటర్టైన్మెంట్స్ బ్యానర్పై యువ నిర్మాత సూర్యదేవర నాగవంశీ నిర్మిస్తున్న చిత్రం స్వాతిముత్యం.. ఈచిత్రంలో వర్ష బొల్లమ్మ హీరోయిన్గా నటిస్తోంది.. లక్ష్మణ్ కె.కృష్ణ ఈచిత్రంతో దర్శకుడిగా పరిచయం అవుతున్నారు. ఈచిత్రానికి సంబంధించి పెళ్లి నేపథ్యంలో గీతం బుధవారం విడుదలైంది.. హీరో గణేష్ నాయిక వర్ష బొల్లమ్మతోపాటు రావు రమేష్, వెన్నెల కిశోర్ గోపరాజు రమణ, ప్రగతి, సురేఖావాణి తదితరులు ఈవీడియో చిత్రంలో కనిపించారు. మహతి స్వరసాగర్ సంగీతం అందించారు.. ఈ పాట ప్రేక్షకులను ఎంతగానో అలరిస్తోంది.. డం..డం..డం.. మోగింది మేశం..అంటూ మొదలయ్యే



ఈపాట సందర్భాన్ని దర్శకుడు చాలా అద్భుతంగా తెరకెక్కించారు.. ఇది కథానాయకుడు, నాయికల నిశ్చితార్థం జరిగే సందర్భంలో సాగే పాట.. ఈ పాటను రికార్డు చేశారు. సాగర్గారు చిన్నపిల్లలతో ఈ పాట పల్లవిని పాడించటంతో ఈ పాటకు మరింత అందం చేశారనింది.. ఈపాటను గీతరచయిత కెకె రచించారు. దర్శకుడు లక్ష్మణ్ మాట్లాడుతూ,, చిత్ర కథాంశం ప్రకారం హీరో,హీరోయిన్ పెళ్లి గీత మన్నారు. ప్రేక్షకుడు కూడా సహజంగా అనుభూతి చెందేలా చిత్రీకరించటం జరిగిందన్నారు.. దసరా శుభాకాంక్షలతో స్వాతిముత్యం అక్టోబర్5న ప్రేక్షకుల ముందుకు రాబోతోందని నిర్మాత సూర్యదేవర నాగవంశీ తెలిపారు.

ఆ ఆనందాన్ని ఏమని చెప్పగలను...

కన్నడ ముద్దుగుమ్మ రఘుక మందన్నా.. పుష్ప బ్లాక్బస్టర్ హిట్ తర్వాత కేరళలో దూసుకుపోతోంది..బాలీవుడ్లోనూ ప్రవేశించింది..వలు ప్రాజెక్టులు చేస్తూ ఆకట్టుకుంటోంది.. తన తొలి బాలీవుడ్ మూవీ ‘మిషన్ మజ్నా’. ఈచిత్రంలో సిద్ధార్థ్ మల్లోతా హీరోగా నటించారు. ఇండో-పాక్ నేపథ్యంలో సీక్రెట్ మిషన్లో రూపొందించారు.అయితే మాటింగ్ పూర్తయిన్నటికీ ఆమె నటించిన ‘గుడ్బై’ ముందుగా రాబోతోంది. తాజాగా ఈచిత్రం ట్రైలర్ను విడుదల చేశారు. అక్టోబర్ 7న ఈచిత్రం విడుదల కానుంది. ఇదిలా ఉండా, ఐహాన్స్టార్ అల్లు అర్జున్ బ్లాక్బస్టర్ మూవీ పుష్పకు సీక్రెట్గా పుష్ప2 మాటింగ్ త్వరలోపట్టాలెక్కినంది.. రెగ్యులర్ మాటింగ్ ఈనెలలోనే ప్రారంభం కానుంది. ఈనేపథ్యంలో ఆమె మీడియాతో ముప్పటిందింది.. ఒకే సమయంలో ఇద్దరు ‘ఎ’ (ఆమితాబ్ బచ్చన్, అల్లు అర్జున్)లతో కలిసి వర్క్ చేయటం ఎలా ఉందని అడిగినప్రశ్నకు ఆమె స్పందించింది. కలర్డ్ విమర్శిస్తున్నట్టుగా ఉందని ,అది అల్లు అర్జున్గారితో మాత్రమే చెప్పగలనని, పుష్ప2 త్వరలోనే ప్రారంభం కానుందని తెలిపింది.. పుష్ప2 ప్రారంభం కానున్న తరుణంలోనే ఆమె తాబే బచ్చన్ సారితో కలిసి నటించిన గుడ్బై మూవీ ట్రైలర్నుప్రేక్షకులతో పంచుకున్న ఆనందాన్ని ఏమని చెప్పగలను..అంటూ ఆసందం వ్యక్తంచేసింది..



నిజంగానే ‘కొత్త కొత్తగా’...

ఫన్ఫుల్ ఎంటర్టైన్మెంట్ బ్యానర్పై అజయ్, పీర్ వహూని హీరోహీరోయిన్లుగా నటించిన చిత్రం ‘కొత్తకొత్తగా.’ హనుమాన్ వాసంతెట్టి దర్శకత్వం వహించారు. మురళీధరరెడ్డి ముక్కర నిర్మిస్తున్నారు. యూత్ఫుల్ ఎంటర్టైన్మెంట్ ఈచిత్రం రూపొందుతోంది.. బిజి గోవిందరాజు సమర్పిస్తున్నారు. ఈచిత్రం సెప్టెంబర్ 9న ప్రేక్షకుల ముందుకు రాబోతోంది.. ఈ నేపథ్యంలో ప్రీరిలీజ్ ఈవెంట్ను ఘనంగా నిర్వహించారు. దర్శకులు మారుతి, త్రినాధరావు నక్కిన,



గోపీనాథరెడ్డి తదితరులు పాల్గొన్నారు.. మారుతి మాట్లాడుతూ, చిన్న సినిమా సూపర్హిట్ కొట్టాలనుకునేవాళ్ళలోతాను ఒకడిని అని అనసఅనరు. నన్ను ఈస్టాలోకి తెచ్చింది చిన్నసినిమాలే అన్నారు. నిర్మాత గోవిందరాజుకు సినిమాపట్ల ప్యాషన్ ఉందన్నారు.. ఈసినిమా పాటలు ఇంత సక్సెస్ కావటానికి కారణం అయిన అన్నారు.. చిన్న సినిమా బాగుంటే అన్ని విభాగాలు బాగుంటాయన్నారు. చిన్న సినిమా మధ్యతరగతి కుటుంబం లాంటి దన్నారు. ఈసినిమా పెద్ద విజయం సాధిస్తుందనే నమ్మకం ఉందన్నారు. కార్యక్రమంలో త్రినాధరావు నక్కిన, గోపీనాథరెడ్డి, ఎస్కెఎన్. అజయ్, పీర్ వహూని, దర్శకుడు హనుమాన్, గోవిందరాజు, సోహెల్, శేఖర్చంద్ర, అనంతశ్రీరామ్, వెంకట్, లావణ్య, వాసు, కాన్దర్ శ్యామ్ తదితరులు ప్రసంగించారు.

‘మిస్టర్ కింగ్’ నుంచి ‘నేనెరగని దారేదో’

ప్రముఖ మహిళా దర్శకుడు.. గిన్నిన్ బుక్ రికార్డు గ్రహీత దివంగత విజయనిర్మల మనుమడు శరత్కుమార్ హీరోగా పరిచయం అవుతున్నారు. సినియర్ నరేష్ అల్లుడు శరత్కుమార్ హీరోగా మిస్టర్ కింగ్ చిత్రం తెరకెక్కుతోంది.. ఈచిత్రాన్ని హన్మన్ క్రియేషన్స్ పతాకంపై బిఎస్రావు



నిర్మిస్తున్నారు. శశిధర్ చావలి దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు.. మణిశర్మ సంగీతం అందిస్తున్నారు. ఈచిత్రం నుంచి నేనెరగని దారేదో.. పాటను యూనిట్ విడుదలచేసింది.. యూత్ఫుల్ మెలోడీ నెంబర్గా ఈ పాటను అద్భుతంగా మణిశర్మ స్వరపరిచారు.. హాళిక నారాయణ్ అలవించారు.. ఈపాటకు కదలి అందించిన సాహిత్యం ఆకట్టుకుంది.. లక్ష్మీ మెలోడిగా ఆకట్టుకున్న పాట ఇన్స్టెంట్ హిట్గా నిలిచింది.. ఈచిత్రం మాటింగ్పూర్వేనుకుని పోస్టప్రాడక్షన్ వసులు జరుపుకుంటోంది..

సాయిధన్విక ప్రధాన పాత్రలో ‘దక్షిణ’



కబాలి ఫేం సాయిధన్విక ప్రధానపాత్రలో రూపొందు తున్న చిత్రం ‘దక్షిణ’. లేడీ ఓరియెంటెడ్ సస్పెన్స్ థ్రిల్లర్గా రూపొందుతోంది.. ఓషో తులసిరామ్ దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు.. ఈచిత్రాన్ని కల్త్ కాన్సెప్ట్ పతాకంపై అశోక్ షిండే నిర్మిస్తున్నారు. బుధవారం పూజా కార్యక్రమాలతో ఈచిత్రం ప్రారంభమైంది.. రెగ్యులర్ మాటింగ్ సైతం స్టార్ట్చేశారు.. హాదరా బాడోలోని నరసింహారెడ్డి ఇంజనీరింగ్ కళాశాలలో ఈచిత్రంపూజా కార్యక్రమాలు ఘనంగా జరిగాయి.. ముఖ్యఅతిథిగా ప్రముఖ నిర్మాత వంశీకృష్ణ తొలి సన్నివేశానికి కెమెరా స్విచ్చాన్ చేశారు.. ప్రణబ్, శ్రేయాభావన క్లాష్ ఇచ్చారు.. ఈచిత్ర నిర్మాత అశోక్ షిండే మాట్లాడారు. సాయిధన్విక, ఓషో తులసిరామ్ కలయికలో సినిమా చేయటం చాలా సంతోషంగా ఉందన్నారు. మూడు షెడ్యూల్స్లో చిత్రీకరణ పూర్తిచేయటానికి సన్నాహాలు చేశామని అన్నారు.

తొలి షెడ్యూల్ ప్రారంభమైందని, హైదరాబాద్లో ఈనెల 24 వరకు జరగుతుందన్నారు. రెండో షెడ్యూల్ గోవాలో అక్టోబర్ 6 వరకు ఫ్లాన్చేసిపట్టు తెలిపారు. మూడో షెడ్యూల్ హైదరాబాద్లో నవంబర్ 1 నుంచి 10 వరకు ఉంటుందన్నారు. దీంతో సినిమా మొత్తం పూర్తవుతుందని తెలిపారు. ఇతర వివరాలను త్వరలో వెల్లడిస్తామని తెలిపారు.

ఏరంగంలో ఉన్నా సినిమా ఇండస్ట్రీని వదిలి వెళ్లను..



బంద్ కు పిలుపునిచ్చారన్నారు. అది సరికాదని ఆయన స్పష్టం చేశారు. దీనివల్ల చిన్ననిర్మాతలు, కార్మికులు మొదలుకొని పెద్దనిర్మాతలు సైతం చాలా నష్టపోయారని అన్నారు. చాలాస ఉ బంద్ ఎందుకు చేశారో ఎవ్వరికీ అర్థం కాలేదని విమర్శించారు. థియేటర్లకు ప్రేక్షకులు రాకపోవటం అనేది ఎప్పటికీ ఉండదని, టీకెఎడ్ రేట్లు తగ్గించటంతో పాటు మంచి కంటెంట్ ఉంటే పాత సినిమాలను సైతం ఆదరిస్తారని ఇటీవల విడుదలైన ఆగ్రహిలో, ఒకప్పటి బ్లాక్ బస్టర్ సినిమాల రీరిలీజ్న సందర్భంగా మరోసారి నిరూపించాయని అన్నారు. అలాగే ఇటీవల విడుదలై ఘన విజయం సాధించిన చిత్రాలాన్ని కంటెంట్ను సమృద్ధిగా హిట్ సాధించినవే కావటం గమనార్హం అన్నారు.. నేను కూడ అదే నమ్మకంతో గతంలో విడుదలై ఒ మోస్తరు విజయం సాంతం చేసుకున్న ధనుష్, శృతిహాసనీటించిన తెలుగులో త్రి (3), తమిళంలో కొలవెరి చిత్రాన్ని అప్పట్లో మేమే విడుదల చేయటం జరిగిందన్నారు. అప్పట్లో ధనుష్కు అంతా పాపాలారీలే లేనందున పెద్దగా ఆదరేడు అన్నారు.. ఇప్పుడు అదే చిత్రాన్ని రెండు తెలుగు రాష్ట్రాల్లో విడుదల చేస్తున్నామని తెలిపారు.. నిర్మాతలు, హీరోలు అందరూ కంటెంట్ను సమృద్ధిగా సినిమాలు తీయాలని నా ఆభిప్రాయం అన్నారు.. ఇక నా ఈ పుట్టినిలోజ సందర్భంగా కొన్ని కొత్త ప్రాజెక్టులపైపట్టుకోతానన్నానని, మీడియా రంగంలోకి అడుగుపెడుతున్నట్లు తెలిపారు. నటీనర్త వ్యూహవిశేష ప్రాక్షుల ప్రాజెక్టును చేపట్టనున్నట్లు తెలిపారు. మా సంస్థ నుంచి మంచి సినిమాలు వస్తూనే ఉంటాయన్నారు. సినిమా కార్మికులకు అందగా ఉండేందుకు తెలుగు ఫిలిం ఫౌండర్ ఎన్నికల్లో పోటీచేయనున్నట్లు ఆయన తెలిపారు.

డిఫరెంట్ ఎక్స్ పీరియన్స్ ఇస్తుంది...



అర్జున్ హీరోగా నటించిన తాజా చిత్రం ‘కెప్టెన్.. ఇశ్వరలక్ష్మి, సిహూన్, హరిష్ ఉప్పవన్, కావ్యశర్మ, గోకుల్ నాథ్ ఇతర తారాగణం. శశి సొందర్ రాజన్ దర్శకత్వం వహించారు.. థింక్ స్టూడియోస్ ఆసోసియేషన్తో నిర్మాణ సంస్థ ది స్టో పీపుల్ పతాకంపై అర్జు నిర్మించారు. తెలుగులో ఈసినిమాను శ్రేష్ఠ్ మూవీస్ ద్వారా సుధాకర్రెడ్డి విడుదల చేస్తు న్నారు. సెప్టెంబర్ 8న ఈసినిమా ప్రేక్షకుల ముందుకు వస్తోందన్నారు. ఈసందర్భంగా ప్రీరిలీజ్ ఈవెంట్ నిర్వహించారు. హీరో అర్జు మాట్లాడుతూ తెలుగు నా తొలిసినిమా వరుడు అన్నారు. అందులో అల్లు అర్జునగారితో నటించినట్లు తెలిపారు. డిఫరెంట్ ఫిల్మేచేయాలని అనుకుంటానని, ప్రేక్షకులు కూడ డిఫరెంట్ ఫిల్మ్స్ ను చూడటానికి ఇష్టపడుతున్నారని అన్నారు.. కెెది చాలా స్పెషల్ ఫిల్మ్ అని అన్నారు. అద్భుతంలేపాటు అద్భుతమైన నేపథ్య సంగీతం ఉంటుం దన్నారు. సుధాకర్రెడ్డి మాట్లాడుతూ, తెలుగు ప్రేక్షకులు ఇదాళో కోరకునే అన్నిఅంశాలు ఇందులో ఉంటాయన్నారు.. నిర్మాత రాజ్కుమార్ మాట్లాడుతూ, కథల ఎంపికలో అర్జును గొప్ప అభిరుచి ఉందన్నారు. ఈసారి ఆయన సైన్స్ ఫిక్షన్ నింపిక చేసుకున్నారని అన్నారు.. కార్యక్రమంలో గీత రచయిత రామకృష్ణయ్యశాస్త్రి, దర్శకుడు సుబ్బు మాట్లాడారు. మాళికా అవినాష్, గోకుల్ ఆనంద్, భరతరాజ్, అదిత్యమిసన్, సురేష్ మిసన్ తదితరులు నటించారు.

సస్పెన్స్, థ్రిల్లర్ , మిస్టరీ అంశాలు

ఎస్ఎస్ఎస్ ఎంటర్టైన్మెంట్స్ బ్యానర్పై నివాస్ శిష్యు, సారా అచార జంటగా రూపొందుతున్న చిత్రం ‘రహస్య’.. ఇవటి మీదద దర్శకత్వం వహిస్తున్నారు.. గౌతమి ఎస్ ఈచిత్రాన్ని నిర్మించారు. ఇప్పటికే ఈసినిమా నుంచి విడుదలైన ఫస్ట్ లుక్ పోస్టర్కు, గ్లిమ్స్ కు , పాటలకు, టీజర్కు మంచి స్పందన వచ్చింది. ఈనెల 9న ప్రేక్షకుల ముందుకు ఈచిత్రం రాబోతోంది.. ఈసందర్భంగా హీరో నివాస్ శిష్యు మీడియాతో మాట్లాడారు. మాది వైజాగ్ వద్ద పాలకొండ చిన్నతనం నుంచి సినిమా అంటే ఇష్టం.. అయితే నాకు యాక్టింగ్ చేయాలంటే డీమ్ ఉన్నా నరైన దారి దొరకలేదు.. నిల్లో నా చదువు ఆయన తర్వాత నా డ్రైండ్ హెల్త్తో కెనడా వెళ్లి అక్కడ సెటిల్ అయిన తనకు పాండమిక్ టైంలో థ్రిల్లర్ నేపథ్యంలోని రహస్య కథ నా దగ్గరకు రావటం జరిగింది. ఇది నా మొదటి చిత్రం ఇక్కడ చాలా మంది నటులు ఉన్నా ఇలాంటి మంచి సినిమాలో హీరో విశ్వరేణ అనే పాత్రలో ఎన్ఐఎ అధికారిగా నటించటం చాలా అద్భుతంగా భావిస్తున్నాను.. లక్ష్మిగా ఈ అవకాశం రావంతో ఇండియాకు రావటం జరిగింది..నేను నటనలో ఎలాంటి ట్రైనింగ్ తీసుకోలేదు.. టీం అంతా ఫుల్ సపోర్ట్ చేయటంతో నాకు నటన ఈజీ అయ్యింది.. ఇద్దరి ఐఏఎస్ అఫీసర్ల వర్క్ చేసే సమంలో వారి మధ్యఎలాంటి ఇగ్గో ఉంటామ.. అలాగే వారు ఒక కేసును చేజ్ చేసే క్రమంలో వారి మధ్య ఎలాంటి కోణ్ నెన్ పెరుగుతుంది ఇంకోటికే చేజింగ్ మిస్టర్ ఇలా ఈసినిమాలోరెండు వేరియేషన్స్ చూపించటం జరిగింది.. ఈసినిమా స్క్రిప్టును గురువరణ్ చాలా అద్భుతంగా రాశారు.. ఆడియెన్స్ ఈ సినిమాకు కన్సె్ అయ్యేలా ఉంటుంది.. అలాగే మంచి సాంగ్స్ ఉంటాయి.. సునీత్ కళ్ళు అద్భుతమైన బ్యాగ్రౌండ్ సౌండ్ అందించారు.. థ్రిల్లర్ నేపథ్యంలో రూపొందుతున్న ఈసినిమాలో డిఫరెంట్ కోణాలను టవ్ చేస్తూ సస్పెన్స్, థ్రిల్లర్ మిస్టరీని కథను దర్శకుడు అనుకున్నట్టేబాగా తీశారు. డాన్స్ హాస్టర్ చంద్ర కిరణ్ హీరో, హీరోయిన్స్ తోచాలా బాగా డాన్స్ చేయించారు.. తెలుగు అవేకమింగ్ హీరోయిన్ సారా చాలా చక్కని నటన కనబర్చింది..ఈనెల 9న ప్రేక్షకుల ముందుకు ఈచిత్రం రాబోతోంది.. అందరూ మనస్ఫూర్తిగా ఆదర్శదినారని కోరుకుంటున్నాను..

‘ఆడియెన్స్ కు కచ్చితంగా సంతృప్తి’



ఆర్.విజయ్ కుమార్ సమర్పణలో విశ్వేశ్వర ఎంటర్టైన్మెంట్ పతాకంపై అరుణ్ విజయ్, పల్లక్ లల్లాని , కాళి వెంకట్, ఆర్.ఎస్ఆర్, మనోహర్ కెఎస్జి వెంకటేష్, మరుమల్లార్ని భారతి నటీనటులుగా టీఎన్ఆర్ కుమారవేలన్ దర్శకత్వంలో తమిళంలో ఆర్.విజయ్ కుమార్ నిర్మించిన చిత్రం ‘సిన’ తెలుగులో ఆక్రోశం పేరుతో సిహెచ్ సతీషకుమార్, శ్రీమతి జగన్మోహిని కొలాలిరేషన్తో ఈచిత్రాన్ని విడుదల చేస్తున్నారు. ఈసినిమాకు షరీర్ అబరే ఆలం సంగీతం అందించారు.. అన్ని కార్యక్రమాలు పూర్తేసుకుని త్వరలో ఈచిత్రాన్ని విడుదల చేయటానికి సన్నాహాలు చేస్తున్నారు. చిత్ర నిర్మాతలు మాట్లాడుతూ, తెలుగు ప్రేక్షకులు ఎప్పుడూ ఎమోషన్ సినిమాను బాగా ఇష్ట పడతారని , అందుకే ఇంతకు ముందు మా బ్యానర్లో మంచి కమర్షియల్ కంటెంట్ తో వచ్చిన ఏనుగు చిత్రం తెలుగు ప్రేక్షకుల ఆధరాభిమానులను పొందిందన్నారు.. నిర్మాతగా కాకుండా ఒక ప్రేక్షకుడిగా తమిళ సినై ట్రైలర్ను చూసి ఆశ్చర్యపోయానని అన్నారు. వెంటనే ఈచిత్రాన్ని తెలుగు ప్రేక్షకులకు అందించాలని అప్పడే నిర్ణయించుకున్నట్లు తెలిపారు. ఈసినిమా చూసి బయటకు వచ్చిన ప్రేక్షకుడు నవరసాలు కలగలిపిన చిత్రాన్ని చూశానని సంతృప్తిని కచ్చితంగా పొందుతారన్నారు.

ఓటిటిలోకి రాబోతోంది..

దుల్గర్ సల్మాన్, మృణాళి రాకూర్ హీరోహీరోయిన్లుగా నటించిన చిత్రం ‘సీతారామం’. హనురాఘవపూడి దర్శకత్వం వహించారు. ఈచిత్రానికి అద్భుతమైన ప్రశంసలు దక్కిన విషయం తెలిసిందే.. అంతేకాదు బ్యాన్సఫీసు వద్ద మంచి వసూళ్ళు రాబట్టింది..ఈచిత్రం స్ట్రీమింగ్ పోర్టల్లను ప్రముఖ ఓటిటి అమెజాన్ ప్రైమ్ మీడియా పొందింది. ఈచిత్రం సెప్టెంబర్ 9న వీక్షించటానికి అందుబాటులో ఉంటుంది.వైజయంతీ మూవీస్ బ్యానర్ నిర్మించిన ఈచిత్రంలో రఘుక మందన్న, సుమంత, తరుణ్బాస్కర్ నటించారు.



కోడి దివ్య ఎంటర్టైన్మెంట్స్ బ్యానర్పై హీరో కిరణ్ అబ్బవరం , సంజన ఆనంద్, సిద్ధార్థమిసన్ తదితరులు నటించిన చిత్రం నేను మీకు బాగా కావాల్సిన వాడి.. ప్రముఖ దర్శకుడు శ్రీధర్ గారి దర్శకత్వం వహించారు. దివంగత దర్శకుడు కోడి రామకృష్ణ కుమార్ కోడి దివ్య దివి నిర్మిస్తున్నారు.. మెలోడీ బ్రష్స్ మణిశర్మ సంగీతం అందిస్తున్నారు.. ఈనెల 16న ప్రేక్షకుల ముందుకు రాబోతున్న సందర్భంగా ఈచిత్రంలో టీడీరోతోనే నటించిన ప్రముఖ కొరియోగ్రాఫర్ బూబా భాస్కర్ మీడియాతో మాట్లాడారు. ఆయన మాటల్లోనే..

కొరియోగ్రాఫర్, డ్యాన్సర్, యాక్టర్ ...ఇలా ఏదైనా సరే నాకు సినిమానే జీవితం.. సినిమానే నా డ్రీమ్.. ఈ సినిమాలో హీరోకి స్నేహితుడుగా కీలక పాత్రలో నటించా.. ఆయనతో పని చేయటం చాలా సులువుగా ఉంది.. తన అందరితో బాగా కలిసి పోతాడు.. చిత్ర దర్శకుడు శ్రీధర్ కు కథ విషయంలో మంచి స్పష్టత ఉంది.. ఈసినిమా కోసం చాలా హార్డ్వర్క్చేశాను.. ఎంతో మందికి లైఫ్ ఇచ్చిన కోడి రామకృష్ణ బ్యానర్లో నటించటం చాలా హోమ్స్ గా ఉంది.. ఈసినిమాలో నటీనూనే లాయర్ పాప సాంగ్స్ కొరియోగ్రాఫ్ చేశాను.. ఈ పాటకు ప్రేక్షకుల నుంచి మంచి స్పందన వచ్చింది. నాకు కొరియోగ్రాఫ్, యాక్టింగ్ అనేవాటిని చేయటా చూడకుండా రెండు సేమ్ అని భావిస్తాను.. అయితే నాకు ఎవరు ఏ అవకాశం ఇచ్చినా చేస్తాను.. చివరికి చిన్న క్యారిక్చర్ అయినా చేయ్యాలనే కోరిక ఉంది.. నేను ఒక సినిమా డైరెక్టర్ చేశాను.. ఆ తర్వాత కూడ డైరెక్టర్ చేయాలనిచాలా కథలు సెలెక్ట్ చేసు కుంటున్నాను.. టైమ్ సెట్ అయితే వెంటనే సినిమా చేస్తాను. కొరియోగ్రాఫర్గా రాష్ట్ర, జాతీయ పురస్కారాలు అందుకోవాలనేది నా కోరిక.. దాని కోసం చాలా కష్టపడ్డాను.. ఇకపై కూడ కష్టపడతాను.. మంచి కంటెంట్తో వస్తున్న ఈసినిమాను ఫ్యామిలీ అందరూ వచ్చి చూసేలా ఉంటుంది. ఈసినిమా తర్వాత తెలుగులో సీలకరంగారా చేసే రిలీజ్తో మంచి క్యారిక్చర్తో చేయబోతున్నాను.. తమిళంలో ఒక సినిమాకు కొరియోగ్రాఫ్ చేస్తున్నాను ఈ నెల 16న ప్రేక్షకుల ముందుకు వస్తున్న ఈచిత్రం ఓగ్గిలో అవ్వాలి..

అద్భుతంగా భావిస్తున్నా:





చేయడం ఎలానో నేర్పించింది. స్వస్థలం ఢిల్లీకి తిరిగొచ్చి తన ఆలోచనలని ఆచరణలో పెట్టేందుకు 'వైతామిలెమ్' అనే సంస్థని ప్రారంభించింది. 'మన చుట్టూ ఉన్న సహజ వనరులు ఎప్పటికీ ఇలానే ఉంటాయి అనుకోవడే పొరపాటు. అవి నిండుకొనే సమయం అనన్యమవుతోంది. అందుకే వేటిలో ఉన్న వనరులనే పునర్నిర్మాయాగం చేయడం ఎలానో నేర్పుకోవాలి. అలా ఆలోచించనప్పుడు నా రృష్టి కోడిగుడ్డు గుల్లలు, ఈకలపై పడింది. ఒక రకం సముద్రనామని బయోబైండర్ (జిగురు)గా వాడి కాంక్రీట్ కంటే బలమైన పదార్థాన్ని గుల్లలతో తయారుచేశా. ఇది బలమైనదేకాదు.. తేలికానూ ఉంటుంది. భూమిలో వేగంగా కలిసిపోయి ఎటువంటి వ్యర్థాలు మిగల్గవు. ఒక కోడి ఈకలతో తేలికపాటి పర్చివర్ని తయారు చేసేందుకు అవసరం అయిన బయోప్లాస్టిక్ని రూపొందించాను. వీటితో చేసిన ఉత్పత్తులని చైనాలో గ్యాంగ్టోలో జరిగిన సస్టయిబుల్ డిజైన్ మెటీరియల్ మ్యూజియంలోనూ, మిలాన్ డిజైన్ వీక్, లండన్ డిజైన్

మెటీరియల్ సేకరణ కోసం చాలా కష్టపడ్డా.. తర్వాత ఢిల్లీలో ఎగ్ ఫ్లెక్స్ అమ్మేయడం ప్రత్యేకించి దుకాణం ఉందని తెలిసి సంతోషించాను' అంటున్న మిథుషి కొత్తకొత్త డిజైన్లతో ఎగ్వేర్ వంట పాత్రలని రూపొందిస్తూ వినియోగదారులని ఆకట్టుకుంటోంది. తన మరో ఆవిష్కరణ.. 'హనీరూ' ఇవి ఆకులతో చేసిన చెప్పులు. అయితే వీటిని మిథుషి తల్లి సాక్షి కొవ్వారీ రూపొందించారు. పోకవెళ్ల ఆకులతో రూపొందించిన ఈ పాదరక్షలకు కొద్ది కాలంలోనే గిరాకీ భారీగా పెరిగిపోయింది. వేల జతలు అమ్ముతున్నారు. జత రూ. 500 'ఏ వస్త్రరాణకయనా అతిసరిట్టుగా అందిరిపోవడం, తేలిగ్గా ఉండటం, ముఖ్యంగా నడిచినప్పుడు పాదాలపై అద్భిది లేకపోవడం వంటి సదుపాయాలు ఉండటంతో ఎక్కువమంది ఇష్టపడుతున్నారు. అమెరికా, ఐరోపా దేశాల నుంచి ఎక్కువగా ఆర్డర్లు వస్తున్నాయి అని చెప్పి మిథుషి, భవిష్యత్తులో వీటిని పెద్ద ఎత్తున తయారుచేస్తూ.. సహజ వనరులని కాపాడటమే తన లక్ష్యమంటోంది.

ఆకులతో చెప్పలు.. పెంకులతో పాత్రలు..

ఆకులతో చెప్పలు, కోడిగుడ్డు గుల్లలతో వంటపాత్రలు.. వినడానికి వింతగా ఉందా? 'ఉంటే ఉండనివ్వండి.. నేను మాత్రం వృథా నుంచి అద్భుతాలు చేస్తా' అంటున్న **మిథుషి** ఉత్పత్తులకు విదేశాల్లోనూ డిమాండ్ పెరుగుతోంది. సముద్ర ఒడ్డున దొరికే గులకరాళ్లు, ఎండిపోయిన పూలు, రాలిన ఆకులు ఇలాంటివి మనకి వృథాగానే అనిపిస్తాయి కానీ మిథుషికి మాత్రం కాదు. అందుకే చిన్నతనంలో వాటిని అందమైన కళారూపాలుగా మలిచి తన గదిని అలంకరించుకొనేది. పెద్దయ్యాక కూడా ఆ అలవాటుపోలేదు సరికదా.. దాన్నే కెరియర్గా మలచుకొనేంత బలంగా మారింది. తన కలని నిజం చేసుకొనేందుకు లండన్ ఆర్ట్స్ యూనివర్సిటీలోని సెంట్రల్ సెయింట్ మార్టిన్స్ కాలేజీలో.. ఇండస్ట్రియల్ డిజైనర్ గా శిక్షణ తీసుకుంది. బ్రౌఫెనర్లతో కలిసి పర్యావరణహిత ఉత్పత్తులపై ఎన్నో ప్రయాణాలు చేసింది. 2020లో నెదర్లాండ్స్ లో.. ఒక ప్రాజెక్ట్ ని ప్రారంభించి స్కూల్ పిల్లలకు వృథా నుంచి అద్భుతాలు

ఫెస్టివల్లోనూ ప్రదర్శించాక వాటికి ఆర్డర్లు రావడం మొదలయ్యింది. ముఖ్యంగా గుల్లలతో చేసిన వంటపాత్రలకి ఆదరణ ఎక్కువయ్యింది. ఇందుకు కావాల్సిన మెటీరియల్ కోసం హాటల్లు, ఫుడ్ స్టాల్స్ ని ఆశ్రయించేదాన్ని. వాళ్లు ఇచ్చిన కోడిగుడ్డు గుల్లలు వాసన రాకుండా మొదట శుభ్రం చేయాలి. ఆ తర్వాత ప్రాసెసింగ్ ఉంటుంది. మొదట్లో ఈ



ఇలా చేస్తే పిల్లలు త్వరగా నిద్రపోతారు

కొందరు పిల్లలు రాత్రి పది దాటినా కూడా స్లాప్ థాస్, టివి చూస్తూ ఉంటారు. అలస్యంగా పడుకోవడం వల్ల తొందరగా నిద్రపట్టదు. దాంతో ఉదయం అలస్యంగా నిద్రలేస్తారు. పిల్లలను సమయానికి నిద్రపుచ్చేందుకు తల్లిదండ్రులు ఏం చేయాలంటే..

- పిల్లలు ప్రతిరోజూ ఒకే వేళకే నిద్రపోయేలా, ఉదయాన్నే ఒకే సమయానికి లేచేలా చూడాలి. దాంతో వారు చక్కగా నిద్రపోతారు. ఫలితంగా వారి మెదడు మరుకుగా పనిచేస్తుంది.
- నిద్ర వచ్చేంత వరకు పిల్లలు టివి చూస్తూనే లేదంటే స్లాప్ థాస్ చూస్తూనే గడిపేస్తుంటారు.దాంతో అలస్యంగా నిద్రపోతుంటారు. అలాకాకుండా తల్లిదండ్రులు వారికి కథల పుస్తకాలు పదివి వినిపించాలి. కథలు వింటున్నప్పుడు పిల్లల ప్రశ్నలకి పెరుగుతుంది. కథ వింటూ వింటూ వాళ్లు నిద్రలోకి జారుకుంటారు.
- గది వాతావరణం ప్రశాంతంగా ఉండేలా చూడాలి. పిల్లలు నిద్రపోతున్నప్పుడు టివి లాల్చామ్ చిన్నగా పెట్టాలి. అప్పుడు వారికి తొందగా నిద్రపడుతుంది.
- ఇల్లలు రాత్రి చక్కగా నిద్రపోవాలంటే ఆరి చిన్న బుర్రలో ఏ భయాలూ లేకుండా చూడాలి. అందుకోసం తల్లిదండ్రులు వారితో సరదాగా గడపాలి. వారి భయాలను తెలుసు కొని వాటిని పోగొట్టే ప్రయత్నం చేయాలి.
- నిద్ర సమయానికిముందు పిల్లలకు చక్కెరలు ఎక్కువగా ఉన్న ఆహారం ఇవ్వద్దు. జింకెఫుడ్ వంటివి తినపిస్తే నిద్ర పట్టడం అలస్యమవుతుంది.
- అలానే పిల్లలకు ఏదైనా ఇస్తాం అంటే ఉత్సాహంగా చెప్పిన మాట వింటారు. తొందరగా నిద్రపోతే నీకు అవసరమైనది కొనిస్తాం. అని చెప్పారనుకోండి వాళ్లు వెంటనే నిద్రపోతారు. □

రింగులకు రంగులు..

ఆభరణాలపై ఆకర్షకకర్కడా పర్ణాలతో మెరిపించే ఎనామిల్ పెయింట్ మనకు తెలిసిందే. అయితే ఇప్పుడు అదే ప్రధానంగా సగల్గి డిజైన్ చేయడమే ఫ్యాషన్ అయింది. ముఖ్యంగా రంగు రంగుల ఎనామిల్ ఉంగరాలు మ్యూజింగ్ కోసం ఎంచుకుంటున్నారు. సన్నటి బంగారు రంగుల మధ్య వీటిని పెట్టి ఫ్రెండ్ గా ఫీలవుతున్నారు. అలాంటి డిజైన్లలో కొన్ని ఇవి..



బీట్ రూట్ పకోడా..

తయారీ: ముందుగా ఒక బౌల్ తీసుకుని అందులో బీట్ రూట్ తురుము, అల్లం వెల్లుల్లి పేస్ట్, శనగపిండి, బియ్యపిండి, మొక్కజొన్న పిండి, కారం, ఉల్లిపాయ ముక్కలు వేసుకుని ఒకసారి గరిటెతో బాగా కలుపుకోవాలి. దాంట్లో తగినంత ఉప్పు, కొత్తిమీర తురుము వేసుకుని చక్కన పెట్టుకోవాలి. స్టవ్ ఆన్ చేసుకుని నూనె బాగా కాగిన తర్వాత ఆ మిశ్రమాన్ని కొద్దికొద్దిగా తీసుకుని పకోడాల వేసుకోవాలి.

సాయిబాబా జీవిత కార్త్యం ఏమిటి అని ఆలోచించినప్పుడు భక్తుల అభివ్యక్తులను తీర్చుట మతసారస్వమును పొందించుట, ఆధ్యాత్మికభోదన, ఇలా ఎన్నో కనిపిస్తాయి. సాయిబాబా జీవిత చరిత్రలో ప్రత్యేకమంగా సాయి దీవెన పొంది పుత్ర సంతానాన్ని పొంది వ్యక్తి గోపాలరావు గుండు, తనలాగానే అందంగా సంతోషంగా ఉండాలని, పిరిడీ గ్రామంలో ప్రతి ఏడాది ఒక జాతర లేదా ఒక ఉరుసు ఉత్సవం చేయాలనే ఆలోచన గోపాలరావు గుండుకు కలిగిందని సాయి నవ్వురిత రచయిత కనుక ఆయన (సాయిబాబా) జాతరను చేయటంకు అంగీకరించవచ్చునని గోపాలరావుగుండు భావించి ఉండవచ్చును. ఇంకా సాయిబాబా వేషమును చూచి, ముస్లింగా భావించి ఉర్సును చేయమని సాయి ఆదేశించవచ్చునని కూడా గోపాలరావు గుండు భావించి ఉండవచ్చు. ఏది ఏమైనను సాయినాథుని నిర్ణయమును అమలు

కృతజ్ఞత

పరమటకు గోపాలరావు గుండు స్థిరపడినాడు. 'ఉర్సు'ను మహమ్మదీయ మతంలోనివారు, ఖిష్టేషింబి సూఫీశాఖకు చెందినవారు జరుపుతారు. ఒక సూఫీ దేహాన్ని వినగలిగిన దినాన్ని ఉర్సు దినంగా భావించి కార్త్యకమాన్ని జరుపుతారు. సూఫీలలో భక్తుడు తనను (తన ఆత్మను) జీవాత్మగా భావిస్తాడు. భాగవత తత్వాన్ని పురుషునిగా భావిస్తాడు. జీవాత్మ అవరూపుతో ఐక్య మయన దినమే, ఆసూఫీ దేహాన్ని విడిచిన దినం-ఆ దినాన్నే ఉర్సు ఉత్సవం చేస్తారు. ఈ భక్త, భగవంతుల ఐక్యతదినాన్నే ఉర్సు అంటారు. స్వల్పంగా జాతర హైందవ సాంప్రదాయానికి చెందినది. కానీ, సాయిబాబా మతాతీతుడు. ఒక మహాత్ముని ఉర్సుదినాన్ని, శ్రీసాయిబాబా శ్రీరామనవమి నాడు జరిపించే సారూ. అయితే ఆ మహాత్ముని పేరు ఎవరికీ తెలియదు. సాయి తెలుపలేదు కూడా. ఐతే సాయిబాబా ఆ ఉర్సు ఉత్సవం (మహమ్మదీయ స్మారక దినం) శ్రీరామనవమినాడు జరిపించాడు. ఇది అటు మహమ్మదీయులకు, ఇటు హిందువులకు సామరస్యదినమే అది. సాయిబాబా ఉర్సు ఉత్సవాన్ని మొదటిసారిగా 1897 ఏప్రిల్ 11వ తేదీనాడు అంటే శ్రీరామనవమినాడు జరిపించారు. 1897లో జరిగిన ఉర్సు ఉత్సవం ఎటువంటి పొం-పొహులు లేకుండా 1911

గొంతు వాపు, నోటికి కొన్ని ఇంటి చిట్కాలు చాలా ప్రభావవంతంగా ఉంటాయి. వధ్వాళం కారణంగా గొంతులో జలుబు, ప్లూ, నొప్పి, వాపు సాధారణం. వీటి నుండి బయట పడటం కోసం హోం రెమెడీ. తేనె, అల్లం మిశ్రమం క్రిమి, అంటు వైరస్ తో పోరాడటం, గొంతువాపును తగ్గించడంలో అల్లం మంచి ఫలితాన్నిస్తుంది. రోగనిరోధక లక్షణాలు ఉన్న తేనె, కుంకుమ పువ్వు కళం, గొంతులోని బిశాకును కలిగించే అంశాలను తొలగిస్తుంది. తేనె పసుపుని కలిపి, దానికి తురిమిన అల్లాన్ని జోడించి, అందులో రెండు మూడు ముక్కల అలివ్ నూనె వేయాలి. దీనిలో ఒక పలుచని వస్త్రాని తడిపి వాటిపై పట్టిరా వేసుకోవాలి. రాత్రి పడుకునే ముందు ఇలా వేసుకుంటే చర్మాన్ని రక్షిస్తుంది. గొంతువాపుకు వేడి నీటితో పుక్కిలింపడం చేస్తే కూడా మంచిది. వేడి నీటిలో ఉప్పు వేసుకుని

పుక్కిలించాలంటారు. ఇలా చేయడం వల్ల గొంతువాపును, గొంతులోని బిశాకును తగ్గిస్తుంది. ఇది హై డ్రైవ్ గా ఉండటానికి మంచి మార్గం. అందువల్ల జలుబు, దగ్గు, ఇతర ఇన్ ఫ్లూ వసుస్సుని నివారిస్తుంది. ఉప్పు కలిపిన నీటితో గార్గిలింగ్ చేస్తే గొంతునొప్పి తగ్గుతుంది. అయితే ఆ నీటిని మింగకూడదు.

ఇంట్లో అల్లం, వెల్లుల్లి పేస్ట్ చేసేటప్పుడు.. అందులో చిటికెడు పసుపు, కొద్దిగా పంటనూనె, ధనియాలు కూడా చేరిస్తే ఎక్కువ కాలం సువాసనతో నిల్వ ఉంటుంది.

కావలసినది: బీట్ రూట్ 2 (మీడియం సైజ్, సన్నగా తురుముకోవాలి), అల్లం-వెల్లుల్లి పేస్ట్-1 టీస్పూన్, శనగపిండి-3 టేబుల్ స్పూన్లు, బియ్యపిండి-1 టేబుల్ స్పూన్, మొక్కజొన్న పిండి- 1 టేబుల్ స్పూన్, కారం - 1 టీ స్పూన్, ఉల్లిపాయలు-2 (చిన్నగా కట్ చేసుకోవాలి), కొత్తిమీర తురుము- కొద్దిగా, ఉప్పు- తగినంత, నూనె- డీప్ ఫ్రైకి సరిపడా.

అపోహలు మాని చికిత్స చేయించుకోండి!

నా జీవితం నాకే భారంగా ఉంది. మానసిక కుంగబాటు, శారీరక జాడలు తట్టుకోలేకపోతున్నాను. భయం, ఆందోళన, దిగుబు, ఒత్తిడి, డిప్రెషన్ నన్ను పీల్చి పీచుపెట్టేస్తాయి. ఇరిటబుల్ ఒత్తిడి సిండ్రోమ్ (ఐబిఎస్) గ్యాస్ట్రిక్ ట్రెబుల్, గుండెదడ, నీరసం, నిస్సత్వ పడకుండా వేదనకు గురి చేస్తున్నాయి. మొత్తంగా చెప్పాలంటే నేనొక రోగిలా వుట్టాడు, సమస్యల గుట్టరా తయారయ్యాను. ఇవన్నీ వెరసి నాలో అసమానం, అపవిత్రత పెంచి పోషిస్తున్నాయి. ఇలాంటి జీవితం ఆత్మహత్యతో అంతం చేసుకుందామని ఒక్కొక్కసారి అనిపిస్తుంది. అయితే మా బాబుకు దిక్కు లేకుండా పోతుందన్న భయం బతికిస్తోంది. సైకియాట్రిస్ట్ ఇచ్చిన మందులు వేసుకుంటే తల తిరుగుతుంది, నిద్రపవు పడలేదు. అవి వేసుకోకుంటే ఆలోచనలు, ఆందోళన ఆగడం లేదు. ఈ దశలో నా సమస్యలకు పరిష్కారం ఉందో లేదో తెలియడం లేదు. నా వయస్సు 35 సంవత్సరాలు. బి.టెక్.పదివాను. ఏడేళ్ల క్రితం పెళ్లి చేసుకున్నాను. పెళ్లయిన ఏడాదికి బాబు పుట్టాడు. అతనికి ఇప్పుడు ఆరేళ్లు. నా భర్త కూడా బి.టెక్.పదివి ఒక ప్రైవేటు సంస్థలో పని చేస్తున్నారు. నేను కూడా పెళ్లికి ముందు ఉద్యోగం చేసేదానిని. గర్భం దాల్చిన తరువాత దాదాపు ఎనిమిది నెలలు ఉద్యోగం చేశాను. బాబు పుట్టిన తరువాత మానసిక శారీరక సమస్యలు మునురుకోవడంతో ఉద్యోగం చేయలేక తిరిగి ప్రయత్నం చేయలేదు. ఇప్పుడు ఉదయమే భర్త ఆఫీసుకు, బాబు స్కూలుకు వెళ్లిపోతే ఒంటరిగా ఉండవలసి వస్తోంది. ఒంటరిగా ఉన్నప్పుడు ప్రతికూల ఆలోచనలు మరింత ఎక్కువ అవుతున్నాయి. వంట చేస్తున్నా టీవీ చూస్తున్నా ఏవేవో పిచ్చి ఆలోచనలు మదిలో మెదిలి భయపడుతున్నాయి. మూడేళ్ల క్రితం ఒక సైకియాట్రిస్టును కలసి చికిత్స తీసుకున్నాను. ఆయన ఇచ్చిన మందులు వేసుకుంటే విపరీతమైన నిద్రపత్తు అవహించింది. అలాగే తల తిరిగింది. దాంతో ఒకటి రెండు సార్లు ఆయన వద్దకు వెళ్లి డౌన్ తగ్గించారు. అయినా ఆయన ఇచ్చిన మందులు నాకు పడకపోవడంతో మానేసాను. ఒక ఆయుర్ వేద డాక్టరును కలసి మందులు వాడుతున్నాను. ఆయన ఇచ్చిన మందుల వల్ల బలిపెన్, గ్యాస్ కొంత తగ్గింది తప్ప మిగిలిన బాధలు ఏమాత్రం తగ్గలేదు. తరువాత ఒక గురుభాగవతో కలసి యోగ, ధ్యానం, సాధన చేస్తున్నాను. ధ్యానం చేసినంతసేపూ కొంత ప్రశాంతత కనిపిస్తోంది తప్ప పూర్తి ఉపశమనం కనిపించడం లేదు. మామూలు వైద్యుల వద్దకు వెళ్తే ఏమో మందులు రాసిచ్చి, సైకియాట్రిస్టును కలవమని నలచో ఇస్తు న్నారు. నా స్నేహితులు కొందరు సైకియాట్రిస్టు కంటే సైకాలజిస్టు మేలని చెబుతున్నారు. సైకియాట్రిస్టు అయితే మత్తుమాత్రలు ఇస్తానని, సైకాలజిస్టు కొన్నింటి చేసి తగ్గిస్తారని అంటున్నారు. ఎవరి దగ్గరకు వెళ్తాలన్నా భయం వేస్తోంది. పైగా నా బాధలను ఎవరూ తీరుస్తారో అర్థం కావడం లేదు. ఈ సమస్యల వల్ల నేను భర్త, ఆత్మ, మామలను పట్టించు కోవడం లేదు. పైగా వారికి నేను ఒక సమస్యగా మారి పోయాను. ఈ దశలో నాకు సరైన మార్గం చూపగలరు.

- లక్ష్మిప్రియ, కర్నూలు

జవాబు: అమ్మా, మీరు తీవ్రమైన మానసిక, శారీరక రుగ్మతలతో బాధపడుతున్నారని అర్థమవుతోంది. దీనికి ప్రధాన కారణం రసాయనాల అసమతుల్యత, ప్రతికూల ఆలోచనలు అని చెప్పవచ్చు. మీ సమస్యల చరిత్ర పరిశీలిస్తే మీ బాబు పుట్టిన తరువాతనే ప్రారంభమయ్యాయని అర్థమవు తోంది. ఇందులో కొన్ని సమస్యలు మీరు గర్భవతిగా ఉన్నప్పుడే ప్రారంభమై ఉంటాయని నా భావన. అంటే

వ్యాధికారక క్రిమిలను సంబంధించే కారకం వాపును కూడా తగ్గిస్తుంది. యాంటీఆక్సిడెంట్ రోగనిరోధక శక్తిని దెబ్బతీసే ట్రి రాడికల్స్ ను తొలగిస్తుంది. అమిల్ సెదార్ వెనిగర్ అల్లూరిన్ లక్షణాలతో రోగనిరోధక లక్షణాలను కలిగి ఉంటుంది. జలుబు, దగ్గు నుండి ఉపశమనానికి ఉపయోగించే సాంప్రదాయ ఆక్సిమెల్లోన్ దీనిని ఉపయోగిస్తారు. దానిలోని బ్యాక్టీరియా, తాపజనక బ్యాక్టీరియా, ఆమ్ల లక్షణాలను తొలగించడం ద్వారా గొంతు వాపును తొలగిస్తుంది. □

ప్రశ్న: మీరు ట్రి నేటల్ డిప్రెషన్ ఎదుర్కొని ఉంటా రని అనకుంటాను. బాబు పుట్టిన తరువాత పోస్ట్ నేటల్ డిప్రెషన్ కొనసాగింది.. అని భావించ వలసింది. భయం, ఆందోళన, ఒత్తిడి, నీరసం, నిస్సత్వం లాంటి సమస్యలన్నీ ఆ లక్షణాలే. కాగా తీవ్రమైన ఆందోళన వల్ల మీలో ఇరిటబుల్ బిఫుల్ సిండ్రోమ్ అతిక్రిత ఉంటుంది. అలాగే ఒత్తిడి, ఆచరణ లోపాల వల్ల గ్యాస్ట్రిక్

సమస్య వచ్చి ఉంటుందని భావిస్తున్నాను. అయితే డాక్టరు లేదా క్లినికల్ సైకాలజిస్టు పరీక్షలు చేస్తే తప్ప సుషమైన కారణాలు చెప్పలేం. కారణాలు ఏదైనా వుంటే, నిద్ర రావడం, మత్తుగా ఉండటం సహజమే. అంతమాత్రాన అవి నిద్ర మాత్రలు కావు. మీలోని రసాయనాల అసమతుల్యతను తగ్గించడానికి ఆ మాత్రలు లేదా మందులు ఉపయోగపడతాయని గుర్తించండి. కాగా యోగ, ధ్యానం సహాయకరంగా ఉపయోగపడతాయి. ముందుకు ప్రత్యామ్నాయం కాదు. కొన్నింటికి ద్వారా మంచి ప్రయోజనాలు ఉంటాయి తప్ప తీవ్రమైన రుగ్మత లను మందులు వాడకుండా తగ్గించలేం. ఇతర వైద్య పద్ధతుల కంటే ఆరోపతి వైద్యం, మానసిక రుగ్మతలకు మంచిదని నా భావన కాబట్టి ఆహారం మీని సైకియా ట్రిస్టు ద్వారా చికిత్స ప్రారం భించండి. కొన్నింటికి చేయించు కుంటూ యోగ, ధ్యానం సాధన చేయండి.

వ్యధ

**‘దేశద్రోహి’ అర్షదీప్సింగ్
ఛ్యాన్స్‌ఘోష**

[illegible]

గురువారం వచ్చింది. దాంతో ఒక బంతి మిగిలి ఉండగానే శ్రీలంక గెలిచింది. పోస్ట్మాన్తో బరిగుం మ్యాచ్లోను అర్ధదీపి విపరీతం ఒక తప్పుచేసాడు. అదేపిచ్చిగ్లర్ అంటే బిల్లన్ నులుపున క్యాపిట్ నేంపాలాచేసాడు. దాంతో బిల్లన్ క్రకెట్ అనే స్పిన్ డిఫెన్సర్, సిక్స్ బాది పోలేనీ గెలిపించాడు. అర్ధదీపింగ్ గై వివాదాస్పద క్రకెట్ వారోరెయ్యం. పేరు మాన్యువల్ కాకుండా ఖలిస్థానే ఉడ్డుతూ ఉండేదికనుచేట్టారు. అయితే 15 నిమిషాల్లోనే అసమాచారాన్ని ఆ సంస్థ తొలగించింది. అర్ధదీపి తంతుో భాగ్యదేవ్. శ్రీలంకతో మ్యాచ్ నేంమీదను పాలతో స్టేడియం నుంచి హాట్ బాట్ వెల్లేయగను బిన్లోకి వెళుతున్నాడు అతడిని దేశ్భాషా అంటూ ఓ ఆడిమీను దూషించాడు. దాంతో అర్ధదీపింగ్ గై కోపంగా ఆనన్ వెన్నెముకను బిన్లోనరికి వెళ్లితూ ఉన్నాడు. ఆకర్షణ ఒకటి ఆనన్ యా క్రికెట్ క్యాన్సల్ అయింది. ఆ ఆడిమీని బిల్లన్ వెన్నె ప్రయత్నం చేస్తున్న విడియో ఇప్పుడు నెట్టిల్లో వెలరే అయింది.



భారత్ కు కలిసిరాని సూపర్ ఫోర్లు

టీమిండియాకు తప్పని ఒత్తిడి
అయినా ఇప్పటికీ ఫైనల్స్ ఛాన్స్

[illegible]

పిండి. భారత్ పాయింట్లవల్లకోల్ మూడేస్తానంటే ఉంది. నాలుగు పాయింట్లతో అగ్రస్థానంలో ఉంటే పాకిస్తాన్ రెండుపాయింట్లతోరెండవ స్థానంలో ఉంది. అప్పటినుంచీ నాలుగోస్థానంలో ఉంది. ఫీల్డయ్కేటర్ ఓడినా ఆనందవస్తే ఫైనల్ రేసునుంచి భారత్ జండా తప్పుకోకపోతే కలిసివస్తే భారత్ ఫైనల్చేరే ఛాన్సుకూడా ఉంది. ఆటజీరుపైనే కాకుండా ఇతర గెలుపు ఓటమిలపై కూడా భారతదేశ ఉంది. సుపర్ఫిగర్లతో మరో మూడు మ్యాచ్లున్నాయి. బుధవారం పాకిస్తాన్ అప్పటినుంచీల తరువేది తర్వాత ఎనిమిదివది ఖాతతో వచ్చిన అప్పటినుంచీ, తీమ్మిద్దినా పాకిస్తాన్ వచ్చిన శ్రీలంక జట్టు తలపడతాయి. ఈ క్రమంలో భారత్ ఫైనల్చేరాలంటే ముందు పాకిస్తాన్పై అప్పటి భారీ విజయంతో గెలవాలి. ఆ తర్వాత అప్పటిపై భారత్ భారీ తేడాతో గెలవాలి ఉంటుంది. ఇక తీమ్మిద్దినాతో జరిగే చివరి సుపర్ఫిగర్ల మ్యాచ్లో పాకిష్ శ్రీలంక గెలవాలి, ఉంటుంది. ఆదా జరిగితే అప్పుడు శ్రీలంక మూడు మ్యాచ్లోనూ నెగ్గి ఆరుపాయింట్లతో ఫైనల్లోరుతుంది. సవంజాబ్, పాక్, అప్పటి జట్టు ఫైనల్ విజయంతో రెండుపాయింట్లతో నవంజాబ్ అవుతుంది. అప్పుడు భారత్ నెలరోజులకంటే అప్పటి, పాకిస్తాన్కంటే కూడా మెరుగ్గా ఉంటుంది. దాంతో ఫైనల్లో చేరే అవకాశం ఉంటుందని క్రికెట్మండితుల విశ్లేషణగా ఉంది.

పంత్‌ను పక్కనపెట్టి పాండ్యాకు ప్రమోషన్

రోహిత్ వైఖరిపై నొచ్చుకున్న పంత్

వదూయ: శ్రీలంకతో జరిగిన మ్యాచ్లో ఆరు వికెట్లు తేడా తో భారత్ ఓటమి పాలుయిన నంగతి తెలిసిందే. ఈ మ్యాచ్ ఓటమికి గల కారణాలను క్రికెట్‌ఫ్యాన్స్ విశ్లేషణలు జోరందుకున్నాయి. శ్రీలంకతో ఓడిమిందేయూ మ్యాచ్లో ఐదో స్థానంలో రిపబ్లికంట్ బ్యాటింగ్‌కు సిద్ధం అయినా ఆడినీ కెప్టెన్ రోహిత్‌శర్మ పక్కనపెట్టాడు. వదూయ వేదికాజరిగిన ఈ మ్యాచ్‌లో మొదట బ్యాటింగ్‌చేసిన భారత్ జట్టు 110 పరుగులపట్ల రోహిత్‌శర్మరూపంలో మూడో వికెట్‌నష్టపోయింది. దాంతో రిపబ్లికంట్ ఐదో స్థానంలో బ్యాటింగ్‌కి వస్తాడని అందరూ భావించారు. అప్పటికే రిపబ్లికంట్ ప్యాడ్స్ కట్టకుని గ్లోవ్స్ ముందు పెట్టుకుని రెడీగా ఉన్నాడు. కానీ రోహిత్ బెటెయిన్ తర్వాత సదెనీగా హర్షేత్ పాండ్యకు బ్యాటింగ్ ఇవ్వాలి. దాంతో రిపబ్లికంట్ నువ్వుకుంటూ కనిపిస్తున్న విడిమెదా బైటకు వచ్చింది. పెవిలియన్‌కి వస్తున్న రోహిత్‌శర్మ హర్షేత్ పాండ్యపై వేలుపెట్టిస్తూ ఉన్నాడు ఓడింగ్‌కివెళ్ళే అనేలా సిగ్నల్ ఇచ్చినట్లు వార్తలు వచ్చాయి. విడిమెదా మళ్లతం హర్షేత్ పాండ్య నేను బ్యాటింగ్‌కి రావాలా అని అన్నట్లు సిగ్నల్ ఇస్తూ కనిపించాడు. దాంతో ఆతనిపక్కన ఉన్న రిపబ్లికంట్ రియంజ్‌స్ పై నేటిజట్టు ఫస్ట్ బాంబులు హోరేత్తించారు. మ్యాచ్‌లో పాండ్యా 13 బంబుల్లో ఓటమికి తోడ్పడిన రిపబ్లికంట్‌చూ 13 బంబుల్లో 17 పరుగులేసిన బోబ్ అయ్యాడు. కానీ వంత్ ఇన్స్పిగ్గర్లలో మూడు బౌండరీలున్నాయి. రిపబ్లికంట్ నెంబర్ టైమింగును, పాండ్యానెంబర్ సిక్స్ లో బ్యాటింగ్ చేస్తాడు. కానీ శ్రీలంకతోజరిగిన మ్యాచ్‌లో హర్షేత్ ఓటమికి బ్యాటింగ్ ఆరంభంలో రోహిత్ ప్రమామన ఇచ్చాడు. ఈ మ్యాచ్‌లో భారత్ జట్టు ఓటమి అనిపెట్టే తేడాతో ఓటమి వచిపొయింది.

టేబుల్ టెన్నిస్‌లో
భారత డబుల్స్‌కు 'స్వర్ణం'

సమగ్రము: ఆసియూ జూనియర్ క్రాడెట్ టెబుల్‌టెస్టిస్టు ఫ్రాంసియస్ నేమ్‌లలో భారతకు తొలిపసారి స్వర్ణపతకం లభింపయింది. రాన్‌సోలో మంగళవారం జరిగిన ఈ కేట్ర్లో జూనియర్ మిక్స్డ్ డబుల్స్‌లో పాల్‌గొన్నారు. యున్నపు జోడీ విజితగా నిలిచింది. ఫైనల్‌లో పాల్‌గొని యశ్వినీ ద్వయం 11:9, 11:1, 10:12, 7:11, 11:8తో హాంకెంగ్‌యున్నానా, కిన్‌యూజువాన్ (క్రెనా) జోడీపై విజయం సాధించింది. అందరీ 19 బాలుర డబుల్స్‌లో ఈ కేటగిరీలో 19 బాలికల నింగిల్స్‌లో అందరీ 19 బాలుర టీమ్స్ కలమెంట్‌లో భారతకు కాంస్యపతకాలు లభించాయి.



అర్ఫీ చీప్ కు రోహిత్ ప్రశంసలు
సోషల్ మీడియా ట్రోలింగ్స్ పై ఫేర్!

దుబాయి: భారత్ శ్రీలంక మ్యాచ్లో, వివిధ ఓవర్లలో ఆట్యుతంగా బౌలింగ్మేస్తూనే అర్జున్మన్ టీమిండియా కెప్టెన్ రోహిత్శర్మ ప్రవేశించే సోపలేమీడియా ట్రోఫీలను జట్టుసభ్యులు ఎవ్వరు కూడా పట్టించుకోవడాని ప్రయత్నించే జరిగిన ఉత్తరంబరహారోభారత్ టీమిమ్ పాలయిన సంగతి తెలిసిందే. ఆనంతరం రోహిత్ మీడియాతో మాట్లాడుతూ వివిధ ఓవర్లలో ఏడుపరుగులను కాపాడేందుకు అర్జున్మన్ చక్కగా ప్రయత్నించాడన్నాడు. అలాగే తాళేపైగా జడేవిధంగా ఆట్యుతంగా బంతలు సందించాడని అయితే క్యాష్ పదిలేయడంలో సహకరించాడూ ట్రోఫీలో ఎదుర్కొన్నాడని అన్నాడు. నిజాయితీగా డెప్యూయేస్ గోసల్మీడియా ట్రోఫీను ఆస్సులు పట్టికొన్నాడు. ప్రస్తుతకాలంలో మరి చెత్తగా వస్తున్నాయి. క్రికెట్లో గెలుపు టీమిమ్లు నూజాల. కొన్నిస్థానమునం గెలుస్తాం, మరికొన్నిస్థాన ప్రత్యర్థులు గెలుస్తారు. ఓజ్జిడిసమయంలో క్యాష్లు నేలపాలవుతుండాయా. అలాగే అర్జున్మీకూడా క్యాష్మన్ పదిలేయడం. అయితే చాలా నిరుత్సాహం చెందాడు. వివిధ ఓవర్లమీందుకు చాలా ఆత్మవిశ్వాసంలే వచ్చాడు. ఆసీన్ చక్క కరెక్టుకూడా తీసాడు. అందుకే మానసికంగా బలంగా లేకపోతే ఆడటం కష్టం అవుతుంది. లంకెపైగా ఎంతో చక్కగా బౌలింగ్మీచేసాడని రోహిత్ కితాబులున్నాయి. వివిధ ఓవర్లలో ఏడుపరుగులను జ్వస్యంగా కట్టడిచేసేందుకు అర్జున్మన్ ఎంతో శ్రమించాడని, ఐదో బంతిపరకూ లంకను ఆడ్డుకున్నాడని, 19.5 ఓవర్లలో లంక 174/4 స్కోరుచేసి విజయం సాధించిందని అన్నాడు. అలాగే లంకపై 72 పరుగులుచేసిన రోహిత్శర్మ ఒక రికార్డు తనకాతాలో వేసుకున్నాడు. ఆసియా కపిలో వెయ్యిపరుగులుచేసిన మూడో జ్ఞాబుల్గో రోహిత్ 31 మ్యాచ్లలో 1016 పరుగులుసాధించాడు. రోహిత్కంతే ముందు సోమశిజయనారాయ్ 25 మ్యాచ్లలో 1220 పరుగులు, కుమార సంగకర్ 1017 పరుగులు చేసారు. ఈ క్రమంలో టీమిండియా తరపున సచిన్సాధించిన 23 మ్యాచ్లలో 971 పరుగులు రికార్డు అధిగమించాడు.

ప్లేజ్ నన్ను పెళ్ళిచేసుకో అర్పచిప్

దుబాయి: పాకిస్తాన్లో జరిగిన మ్యాన్చెస్టర్ యువనసరే అర్రష్మీంగ్ కీలకబ్రహ్మే. లో క్వాంటిమిషన్యదంతలో పార్ట్నర్స్ హార్డ్నెస్ లో నిబద్ధత ఆసీమ్ ఆల్కాష్మీన్ ను వదిలియదంతమ్యాన్చెస్టరు తిరిగింది. పాకిస్తాన్ ఐదు విక్టోరీస్ మ్యాన్చెగెర్లలో ఆల్కాష్మీన్ ఒకటి. ఆనంతరం అర్రష్మీ మేలితరంగా బ్లాట్లింగ్ను గరవయ్యాడు. అయితే అర్రష్మీ బౌలింగ్ పట్ల ఓ అండాలు ముద్దుగుమ్మ ఫీడా అయింది. మిస్ హిమాచల్ ను 2017 విజేత మార్కెట్ ఆయన ప్రేక్షకంగా అనే హిమాచలబిల్బార్డ్ అర్రష్మీ ద్వేషించి అంతే పిచ్చి అభిమానం పెంచుకుంది. ఎంతఅంతే పతంగా టీల్స్మీన్చెగెర్లలో అర్రష్మీ మ్యాగ్నీమీ అంటూ కోరింది. స్టేజీ అర్రష్మీనన్ను పెళ్లెనుకోత అంటూ

అభ్యర్థినించింది. అంతకు ముందుకూ ఆర్డీను మెచ్చకుంటూ పోస్తున్నట్టే పెట్టింది. నేటికొప్పు మూతలో రరకాలుకా కామెంట్లు చేస్తున్నారు. అర్డీవీవీ ఈ సమాచారం తెలిసిందోలేదో కానీ ఈ ముద్దులయ్యలను హుసీ నేటికొప్పు కూడా మనసు మారిపోతున్నట్టాన్ని అర్డీవీవీ లయత్తుపడలేదు తప్పిముందుగా కామెంట్లు వెల్లువెత్తాయి. ప్రేక్ష రాజా ఇండియన్ సోషల్ మీడియా లెబిల్లో మిస్ హిమాలయ 2017లో విజేతగా వచ్చింది. స్టైలిష్ ఫోజులతో ఇన్స్టాలో తనతోటోలు పోస్టు చేస్తుంటుంది. ఇన్స్టామెడల్తో పాటు ఆమె యూట్యూబ్లో కూడా. తన డ్యాన్స్ వీడియోలు, సాంగ్ కవర్ వీడియోలను ప్రేక్షరాజా ఆనంద యూట్యూబ్ ఛానెల్లో అప్లోడ్ చేస్తుంది. తన టీటీకాకొత్తాథాలో లివీసింగ్ డ్యాన్స్ వీడియోలు కూడా అప్లోడ్ చేస్తుంటుంది.



తగ్గుతున్న భారత్ ఎగుమతులు

న్యూఢిల్లీ, సెప్టెంబరు 7: ఆమెరికా, ఐరోపా సమాఖ్య సహా ఇతర అభివృద్ధి చెందిన దేశాల నుంచి గిరాకీ తగ్గడం, ఎగుమతులపై ప్రభావం

మండ్రి, సెప్టెంబరు 7: దేశీయ తోందని పలువురు స్థానిక మార్కెట్టు బుధులు తెలిపారు. వారం ఉదయం ప్రతికూలంగా గ్లో, రతన వంటి ట్రేడింగ్స్ ప్రారంభించిన సూచీలు ఏ దశలోనూ రాబాల్లోకి ఎగబాకడోయూ వున్నాయి. అయితే ఇంట్లాడే కనిపిస్తూ వద్ద కొనుగోళ్ల మధ్యతతో నవ్వులు కొంతమేర పరిమితం అయ్యాయి. కానీ సూచీలకు భరిస్తాయిలో

అడవిలో
జీవించి
కావాలి
రంగంపై
ప్రకా
వం

ఉండనూర్లు, రానున్న రోజుల్లో పరిస్థితులు మెరుగుపడకపోయినా భారత ఎగుమతులు దెబ్బతిని అవకాశం ఉందని ఆంధ్రోన్ ప్రభుత్వం హెచ్చరించింది. ప్రపంచవ్యాప్తంగా ప్రవేశ్యంగా, రవాణా-ఉత్పాదన యుద్ధం, ముదురుతున్న చైనా-తైవాన్ సంక్షోభం, సరఫరా వ్యవస్థలో అడ్డంకులు ప్రపంచ ఆర్థిక వ్యవస్థ వృద్ధికి అలభ్యంగా మారాయని వాణిజ్య, నిపుణులు తెలిపారు.

మంబై, సెప్టెంబరు 7: ప్రపంచ రంగానికి చెందిన దేశీయ దిగ్గజ బ్యాంకు హాఫ్డెన్ఫెన్స్ బ్యాంకు తాజాగా కీలక నిర్ణయం తీసుకుంది. రుణ రేట్లు పెంచుతున్నట్లు వెల్లడించింది. మార్చిలో కాస్త ఆపే ఫండ్స్ జేన్ లెండింగ్ రేటు (ఎనిఎల్ఆర్)ను పెంచేసింది. అన్ని టెన్యూర్లలోని రుణాలకు ఇది వర్తిస్తుంది. ఎనిఎల్ఆర్ రేటు 10 జిసీని పాటుంట్ల మేర పెరిగింది. రేట్ల పెంపు నిర్ణయం 2022 ను సెప్టెంబరు 7 తర్వాత బుధవారం నుంచే అమల్లోకి వస్తుంది. బ్యాంకు ఎనిఎల్ఆర్ రేటు పెంచడం వల్ల రుణ గ్రహీతలపై ప్రతికూల ప్రభావం పడే అవకాశం ఉంది.

A large cargo ship with a blue hull and red upper sections is docked at a port. A blue gantry crane is lifting a red and white container from the ship's deck. The ship's deck is filled with many colorful containers in shades of red, yellow, and blue. The water is calm, and the sky is clear.

మెరుగుపడతాయన్న ఆశతో దేశీయ ఎగుమతిదారులు వేటి చూస్తున్నారని విశ్లేషకులు పేర్కొన్నారు. ఎగుమతులు తగ్గి, దిగుమతులు పెరగడం వల్ల వాణిజ్య లోటు పెరుగుతుంది. ఇది దేశీయ కరెన్సీ పై ఒత్తిడిని పెంచుతుంది. ఉద్యోగ కల్పన పై కూడా ప్రభావం చూపుతుంది. ఆగస్టులో సరకుల ఎగుమతులు 1.15శాతం తగ్గి 33 బిలియన్ డాలర్లకు చేరింది. అదే నమూనంలో దిగుమతులు బిల్యన్ 37శాతం పెరిగింది. ఆగస్టులో ఇంజనీరింగ్, రత్నావ్యుత్పాదన ముగిసినా, రెడిమేడ్ సహా ఇతర వస్త్రాల దిగుమతి నెలలో ఎగుమతుల వృద్ధి వడ్డీవేరు రంగంలో 2021- రికవరీ

22లో మొత్తం దేశీయ ఎగుమతుల విలువ 419బిలియన్ డాలర్లు. దీంతో 25 శాతం

ఆర్ఎస్ఎఫ్

వార్తలు

జంబీసిరింగ్ శిక్షాత్మలు. వరుసగా రెండో
లి అయిన ఆగస్టు వీటి ఎగుమతులు
14.5శాతం తగ్గి 8.25 బిలియన్
డాలర్లకు నమోదయ్యాయి.
అదే సమయంలో రష్యాభర
తాల ఎగుమతులు
4శాతం తగ్గి 3.3
బిలియన్ డాలర్ల
న చేరాయి.

ముంబై
స్టాంబరు
7: మెటల్ స్టాక్స్

20శాతం

ల మెరుపులు ఇడీవల చాటా
వరుకు క్షీణించడం అందరినీ ఆశ్చ
ర్యానికి గురిచేసింది. గత మూడు
నెలల్లో, బిఎస్ఇ మెటర్ ఇండెక్స్
20శాతం కంటే ఎక్కువ వడిపోయింది. ఇడీ
యంలో బిఎస్ఇ సెన్సిక్స్ కేవలం 2శాతం
తగ్గడం విశేషం. ఈ సేవద్వారా బహిర
రంగంలో కాస్త వెలుగు కనిపించినా ఈ
సంలగా ఉంది, ఇది ఎక్కువ కాలం

ವಾಣಿಜ್ಯಂ

అనే అనుమానాలు అందరిలో ఉన్నాయి. మెటల్ స్ట్రాక్స్ అమ్మను
కోపదానికి చాలా కారణాలు ఉన్నాయి. అన్నింటిలోకి మొదటిది
ద్రవ్యబృణం. చాలాదేశాలలో, ద్రవ్యబృణం రేటు దశాబ్దాల సాయి
కంటే ఎక్కువగా ఉంది. వాస్తవానికి కరోనా తర్వాత గత రెండేళ్ల
లో చాలా దేశాలు ఆర్థిక వ్యవస్థలో నగదు ప్రవాహాన్ని పెంచాయి.

సాగునీటి మెటల్ సూచి



ఆర్థిక వ్యవస్థలో మందగ మనం, చైనా నుంచి తక్కువ, అనిశ్చిత మెటల్ డిమాండ్, మాంద్యం పెరిగిపోవడంతో అనేక కారణాల వల్ల గ్లోబల్ డిమాండ్ ప్రభావితమైంది. ఇదే సమయంలో యుఎస్ సెల్ ఫోన్ బ్యాంకు అనేక సార్లు షేర్స్ దీర్ఘకాలం పెంచింది. సీనియర్ లోగా చెప్పాలంటే టీ బేసిన్ లోని వల్ల లోహాల ధరలు తగ్గుముఖం పట్టాయి. దీంతో మెటల్ కంపెనీల షేర్స్ ఒక్కసారిగా కుప్పకూడాయి.

20శాతం దిగువకు మెట్రల్ సూచి

**నష్టాల్లో ముగిసిన
స్టాక్ మార్కెట్లు**



లేదు. అంతర్జాతీయ మార్కెట్లలోని ప్రతికూల సరికొత్తాల దేశీయ సూచిపై ప్రభావం చూపాయి. ముగ్గువైపు పంపదవవ్యాపకంగా కేంద్ర వ్యాంక కుల రేట్లను 78.68 వందల, ఆర్థిక మందగమన భయం అలముకేవదం మార్కెట్లపై ప్రభావ ముపుతున్నాయి. ధైర్యాం ముకేనా లాకేదాన్ ల అనుదర్శి రావదం కూడా మార్కెట్లపై ప్రతికూలంగా మారింది. సెన్సిక్వ్ ఉదయం ట్రేడింగ్ ప్రాంగంంలో 58,789.26 పాయింట్లు వద్ద ఆంధ్రభక్తి వివరికి 168.08 పాయింట్లు పుంజుకాని 59,028.91 పాయింట్లు వద్ద నిలిచింది. సన్క్తి కూడా 31.20 పాయింట్లు సన్వహాయి 17,624.40 పాయింట్లు వద్ద స్థిరపరచింది. అబ్రాజ్కి సివెంట్లో, విల్డెర్, సన్ మార్కె, ట్రేడింగ్ ఫైనాన్స్, టీసీసీఎ, యుక్టీసీ వ్యాంక, బజాజ్ ఫిన్సర్వీ, ఇన్స్పీసీ, ట్రెజన్ కంపెనీ, సెన్స్ ఇంధయూ, డాక్టర్ రిక్సీన్, సుని యుసీ యెంట్లో వంటి వేర్లు లాభాల్లో నుని సాయి. ఇంధన్ ఇండ్ వ్యాంక, భారతి మారుతి రేట్, మహేంద్రా అండ్ మహీలా, మారుతి సజుజీ, స్టేట్ బ్యాంక్ ఆఫ్ ఇండియా, బిఎస్ఐఎ బ్యాంక, టాటా స్థిర్, హెచ్ఎఫ్సీ, ఎన్టీపీసీ, హెచ్ఎస్ఎల్ టెక్నాలజీ, రిలయన్స్ ఇండ్స్ట్రీస్, టెక్ మహేంద్రా వంటి వేర్లు క్షీణించాయి. డాలరుకే మరకం చూపాయి విలవ రూ.79.88 వద్ద నిలిచింది.

వడ్డీరేట్లు పెంచిన హెచ్డిఎఫ్‌సి బ్యాంకు

కొత్తగా లోన్ తీసుకునే వారిపై ఎఫెక్ట్ ఉంటుంది. అలాగే ఇప్పటికే హెచ్చిడిఎఫ్సి

జ్యాంకు యేడాది ఎంసిఎల్ఆర్ రేటు 8.2 శాతానికి చేరింది. ఓవర్నైట్ ఎంసిఎల్ఆర్



బ్యాంకు నుంచి లోన్ పొందిన వారిపై కూడా ప్రభావం ఉంటుంది. హోమ్ లోన్స్, వెహికల్

7.9 కాతానికి పెరిగింది. సాధారణంగా దేదాది అనిమల్తో రేటుకు అధిక ప్రాధాన్యం ఉంటుంది. బ్యాంకులు ఈ రేటు ప్రాతిపదికనీ రుణ రేట్లను నిర్ణయిస్తాయి. ఈ రేటుకు కొంత ప్రీమియం కలిపి రుణాలపై వడ్డీరేట్లను డిస్కేడ్ చేస్తాయి. కాగా హావేడివెన్స్ బ్యాంకుకు గత నాలుగు నెలలుగా వడ్డీరేట్లను సుమారుగా అరవేసి వచ్చింది. ఈ కాలంలో రేట్లు పెంపు 10 నుంచి 15 జేసిన పాయింట్ల వరకు ఉంది. మళ్లీ ఇప్పుడు హావేడివెన్స్ బ్యాంకుకు మరోసారి రుణ రేట్లను పెంచుతూ నిర్ణయం తీసుకుంది.

వెన్కాబ్ ధరలు

Mobile No. 9849219870		
(రూ. కిలోకు)		(Rs. Per Kg)
ఫార్మ్‌గేట్	(Farmgate)	106
డ్రెస్డ్	(Dressed)	128
విత్ స్కిన్	(with skin)	186
స్కిన్‌లెస్	(Skinless)	211